

Unterrichtsreihe: Musik im DaF-Unterricht

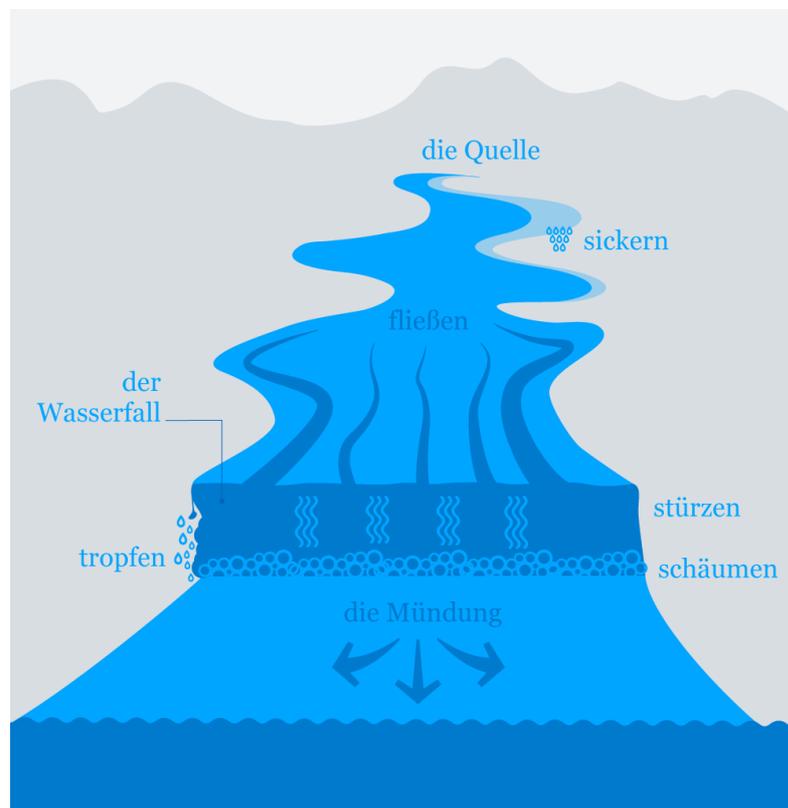
Arbeitsmaterialien

04 Bedřich Smetana: Die Moldau

Aufgabe 1: Das Wortfeld Wasser



Das Wasser in einem Fluss bewegt sich unterschiedlich. Seht euch die Wörter unten an. Tragt sie an der Stelle in den Fluss ein, zu der sie passen. Ihr könnt die Zeichnung ergänzen. Fallen euch weitere Wörter ein? Benutzt, wenn nötig, ein Wörterbuch.



- tropfen
- sickern
- fließen
- stürzen
- strömen
- rauschen
- sprudeln
- tosen
- herunterfallen
- herumwirbeln
- sich ergießen
- ...

Unterrichtsreihe: Musik im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



Aufgabe 2: Der Fühlsack

Greift in den Fühlsack und betastet die Gegenstände, die ihr findet. Beschreibt, was ihr erkennt und wo man diesen Gegenstand an oder in der Moldau finden kann.

Beispiel:

Ich fühle einen Stein. Steine findet man am Ufer und im Wasser der Moldau. Der Stein ist glatt und rund.

Das fühlt sich wie ... an.

Das ist bestimmt ...

Das muss ... sein.

Ich habe ... gefunden.

Adjektive, die euch bei der Beschreibung helfen können:

- nass
- kalt
- eckig
- schuppig
- feucht
- glitschig
- lang
- hart
- rissig
- ...

Unterrichtsreihe: Musik im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



Aufgabe 3: Die Themen des Musikstückes

Smetanas *Die Moldau* gehört zur Programmmusik. Das ist Instrumentalmusik, die Bilder oder eine Geschichte beschreibt, die der Komponist gesehen oder erlebt hat. Smetana beschreibt mit seiner Musik den Verlauf des Flusses von der Quelle bis zur Mündung in mehreren Stationen.

Die Karten sind nicht in der richtigen Reihenfolge. Hört die Musik und legt die Karten in eine passende Reihenfolge:

Der Fluss ist jetzt viel breiter geworden. Er fließt langsam dahin.	
	In dem Wald am Ufer der Moldau findet eine Jagd statt. Die Jäger blasen auf Jagdhörnern.
Plötzlich stürzt das Wasser einen Wasserfall hinunter. Es rauscht gewaltig.	
	Die Moldau ist immer noch ein sehr kleiner Fluss.
Der Fluss erreicht die Mündung und fließt in die Elbe.	
	Es ist Nacht geworden. Der Mond scheint hell. Am Ufer tanzen Nymphen.
Der Fluss hat zwei Quellen. Zuerst tropft das Wasser, dann fließt es langsam weiter.	
	Die Bauernhochzeit Am Ufer der Moldau findet eine Hochzeit statt. Die Gäste tanzen.
Die Moldau ist jetzt wieder zur Ruhe gekommen und strömt ruhig dahin.	
	Die Moldau fließt an einer großen Stadt vorbei. Sie ist jetzt sehr breit und groß.

Unterrichtsreihe: Musik im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



Aufgabe 4: Zuordnung der Instrumente

Hört die Musik noch einmal. Schreibt auf, welche Instrumente Smetana an den einzelnen Stationen verwendet. Auf dem Schaubild seht ihr noch mal die Instrumente eines Orchesters.



Station der Moldau:		Verwendete Instrumente:
Quellen der Moldau:		zwei Flöten



Unterrichtsreihe: Musik im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien

Tragt eure Ergebnisse im Plenum vor:

Für die Quellen verwendet der Komponist zwei Flöten.

...

Der Wasserfall wird von ... und ... dargestellt.

...

Das Rauschen des Wassers spielt/spielen ...

...



Aufgabe 5: Eine Geschichte zur Musik

Beschreibe, was du bei einer Reise von der Quelle der Moldau bis hin zur Mündung erleben kannst.

Oder:

Beschreibe eine Reise auf einem anderen Fluss zu dieser Musik.