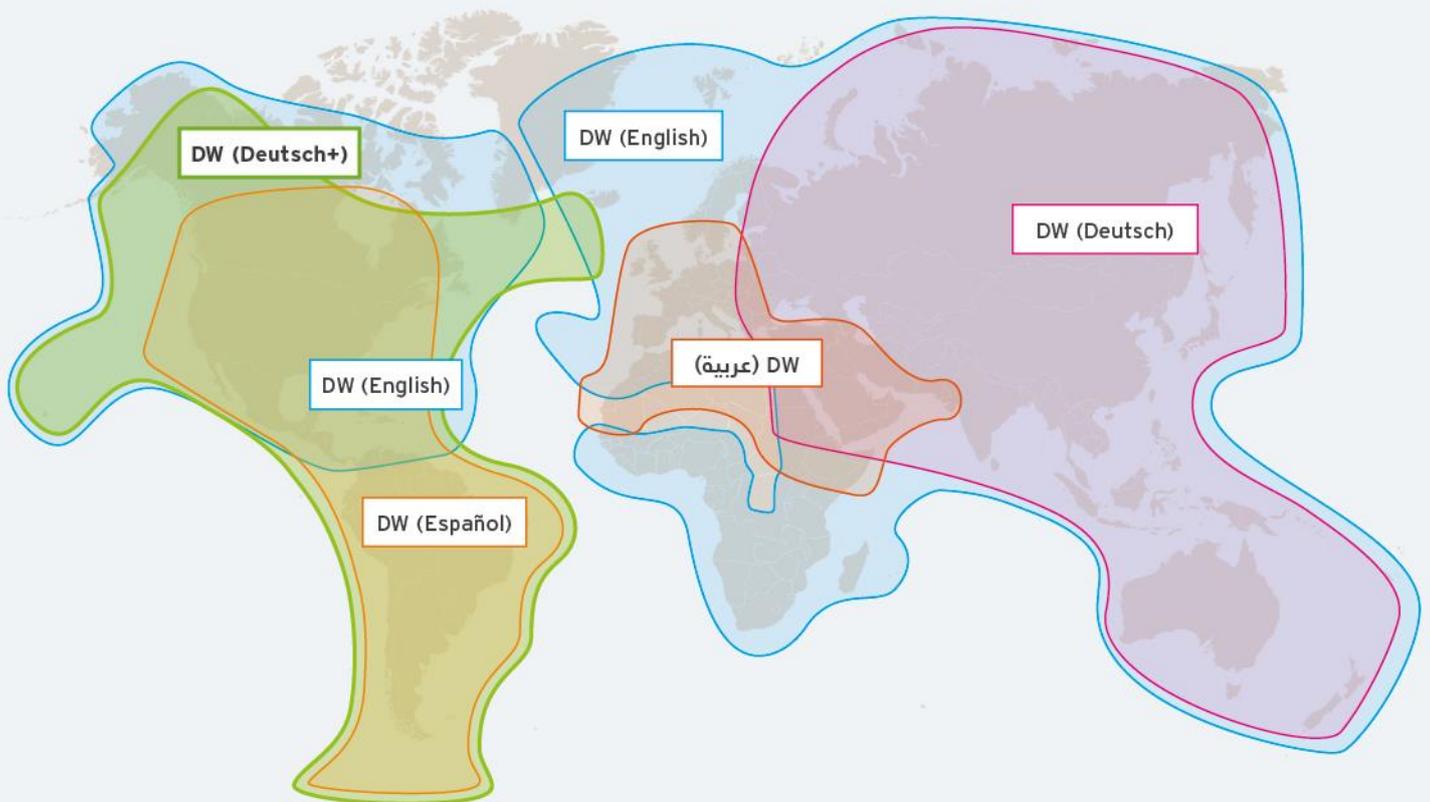


TV Monatsvorschau

Ihr Fernsehprogramm für Amerika

Dezember 2017



Alle Zeiten in UTC/GMT.
 Lokale Zeiten: Vancouver UTC -8 | New York -5 | Sao Paulo UTC -2
 Alle Erstsendungen sind fett gedruckt.
 Alle Sendungen in 16:9, sofern nicht anders angegeben.
 Kurzfristige Programmänderungen sind möglich.

Index

FR/FRI 2017-12-01	1
SA/SAT 2017-12-02.....	5
SO/SUN 2017-12-03.....	8
MO/MON 2017-12-04	12
DI/TUE 2017-12-05.....	15
MI/WED 2017-12-06	17
DO/THU 2017-12-07.....	20
FR/FRI 2017-12-08.....	23
SA/SAT 2017-12-09.....	26
SO/SUN 2017-12-10.....	29
MO/MON 2017-12-11	33
DI/TUE 2017-12-12.....	36
MI/WED 2017-12-13.....	38
DO/THU 2017-12-14.....	41
FR/FRI 2017-12-15.....	44
SA/SAT 2017-12-16.....	47
SO/SUN 2017-12-17.....	50
MO/MON 2017-12-18	54
DI/TUE 2017-12-19.....	57
MI/WED 2017-12-20.....	59
DO/THU 2017-12-21.....	62
FR/FRI 2017-12-22.....	65
SA/SAT 2017-12-23.....	68
SO/SUN 2017-12-24.....	71
MO/MON 2017-12-25	75
DI/TUE 2017-12-26.....	79
MI/WED 2017-12-27	83
DO/THU 2017-12-28.....	86
FR/FRI 2017-12-29.....	90
SA/SAT 2017-12-30.....	94
SO/SUN 2017-12-31.....	98

FR/FRI 2017-12-01

- 00:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin
- 00:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Kick off! Life – Fußball ist Leben

03:00 Wie gefährlich ist die Deutsche Bank? – Dokumentation

Die Deutsche Bank ist unter Druck: Schlechte Bewertungen des Internationalen Währungsfonds und Milliardenstrafen von Behörden wegen krimineller Geschäfte. Es muss neues Vertrauen aufgebaut werden! Erstmals ließ die Bank ein Kamerateam ins Haus. Top- Manager äußern sich in Interviews: Wie gefährlich ist die Deutsche Bank für die Stabilität der Finanzmärkte?

"Gefährlichste Bank der Welt" - titelten die Medien, nachdem der Internationale Währungsfonds die Deutsche Bank als den "bedeutendsten Träger systemischer Risiken" bezeichnet hatte. "Da waren wir in den Schlagzeilen", erzählt Deutsche-Bank-Chef John Cryan, "aus einer Reihe von falschen Gründen." Die Bank - ein finanzieller und moralischer Sanierungsfall: Zu den milliardenschweren Altlasten aus kriminellen Geschäften und überbordenden Kosten kam jetzt auch noch die Vertrauenskrise. Erstmals in ihrer langen Geschichte ist die Deutsche Bank gezwungen, öffentlich um Vertrauen zu werben. "Entweder wir verändern die Außenwahrnehmung", erklärt Kommunikationschef Jörg Eigendorf den Führungskräften, "oder die Außenwahrnehmung verändert uns." Offenheit und Transparenz heißen die neuen Schlagworte, die auch diesen Dokumentarfilm ermöglichten. Der Film bietet einen exklusiven Einblick in das Innere der Deutschen Bank in den Firmenzentralen in Frankfurt, London und New York mit Interviews mit dem Top-Management, darunter der Vorstandsvorsitzende John Cryan und Aufsichtsratschef Paul Achleitner. Die Autoren ziehen Bilanz. Wie weit sind die Aufräumarbeiten gediehen? Welche Altlasten gibt es noch? Wie glaubwürdig ist der Wandel? Vor allem: Welche Zukunft hat die Mega-Bank? Am Beispiel der Deutschen Bank wird deutlich, wie verflochten unser Finanzsystem ist und welche Gefahr damit verbunden ist.

- 03:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Heinz Strunk

Katrin Bauerfeind assistiert dem Schriftsteller Heinz Strunk. Der ist mit seinem neuesten Werk "Der goldene Handschuh" gerade auf Lesereise - und da ist ordentlich was los, seitdem bekannt wurde, dass Strunk für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert wurde. Für seine Fans keine Überraschung, gilt der Entertainer, Musiker und Autor seit seinem Bestseller "Fleisch ist mein Gemüse" im gehobenen Humor-Milieu schon länger als Kultautor. Strunks Hang zum Skurrilen wird wohl auch seine Assistentin zu spüren bekommen. Und das ausgerechnet in Bielefeld, der Stadt, die es vielleicht gar nicht gibt.

- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Kolumbien – Keine Gräber zum Trauern
Dokumentation

Über 50 Jahre herrschte in Kolumbien Bürgerkrieg. Im Oktober 2016 entschied sich die kolumbianische Bevölkerung in einem Referendum mehrheitlich dafür, den Friedensvertrag zwischen Regierung und der FARC abzulehnen. Jetzt soll ein neuer Vertrag, in dem die Strafen für die FARC-Rebellen härter ausfallen als im ersten Entwurf, dem zutiefst traumatisierten Land Frieden bringen.

Trotz aller Verträge - noch ist nicht entschieden, wie es in Kolumbien nach 52 Jahren Bürgerkrieg weiter geht. Der über Jahre mühsam ausgehandelte Friede ist fragil. Hoffnung macht die Verleihung des Friedensnobelpreises 2016 an den kolumbianischen Präsidenten Juan Manuel Santos, ein Zeichen und ein Appell für die Fortführung des friedlichen Dialogs. Dazu waren auch die Revolutionären Streitkräfte Kolumbiens (FARC) bereit. Am 24. November 2016 unterzeichneten sie und die Regierung ein neues Friedensabkommen. Doch vielen gehen die vereinbarten Bestrafungen für die Rebellen immer noch nicht weit genug. Bis heute leidet die Bevölkerung unter den Kriegsverbrechen. Über Jahrzehnte gehörte die Folter zum Alltag. Mehr als sechs Millionen Menschen mussten innerhalb des Landes fliehen, noch immer können sie nicht zurück in ihre Dörfer. Guerilla-Truppen verübten Massaker an der Zivilbevölkerung, immer wieder gerieten Menschen zwischen den Fronten von Guerillas und regulären kolumbianischen Streitkräften. Über 220.000 Tote und noch immer 35.000 Vermisste - die Bilanz. Die Aufarbeitung der Kriegsverbrechen wird lange dauern. Der Film gibt den Opfern des Bürgerkriegs und Angehörigen der Ermordeten und Vermissten eine Stimme.

06:00 DW News

07:00 DW News

07:30 Kick off! Life – More than Football

08:00 DW News

08:30 Quadriga – International Debate from Berlin

09:00 DW News

09:15 How Dangerous Is Deutsche Bank? – Documentary

Deutsche Bank is under pressure: negative reports from the IMF, and billions in fines for criminal wrongdoing. The bank has to rebuild trust. For the first time, Deutsche Bank has allowed a camera team to tour its offices, and interview senior managers.

How much of a threat does the bank pose to the stability of international financial markets? Last year, the International Monetary Fund said Deutsche Bank may be the "most important net contributor to systemic risks" in the financial sector. That prompted the media to dub the bank the world's "most dangerous." Deutsche Bank CEO John Cryan says: "We were in the headlines -- for all the wrong reasons." The bank needs a financial- and moral overhaul. It's already dealing with legacy problems including criminal activity involving billions, and excessive costs -- and now it has to manage a crisis of trust. Company executives promise to do better. Corporate communications chief Jörg Eigendorf says: "Either we change how we're perceived, -- or how we're perceived will change us." The new policy involves openness and transparency -- and that's why the bank allowed us to make this documentary. Our report provides exclusive insight into the inner workings of Deutsche Bank corporate offices in Frankfurt, London, and New York. We interview senior executives including CEO John Cryan and chairman of the supervisory board Paul Achleitner. Our report tackles key questions including: How far along are the bank's clean-up operations? What key legacy problems still need to be dealt with? Is this transition to transparency credible? And perhaps most important: what is the future of Deutsche Bank? As assessment of the bank's problems shows that the international financial system is closely interconnected, and this poses a number of threats to its stability.

10:00 DW Nachrichten

- 10:02 Kick off! Life – Fußball ist Leben
- 10:30 Kolumbien – Keine Gräber zum Trauern
Dokumentation
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin
- 12:30 Sarah's Music – Klassik erleben
- 12:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Heinz Strunk
- 13:15 Wie gefährlich ist die Deutsche Bank? – Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Kick off! Life – Fußball ist Leben
- 15:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin
- 15:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Kick off! Life – Fußball ist Leben

17:00 Maybrit Illner – Politik-Talkshow

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Bauerfeind assistiert – Talk
Heinz Strunk

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Markus Lanz – Talkshow

**21:30 ZDF Reportage
Kumpel, Kohle, Krise – Der Pott kämpft um seine Identität**

Qualmende Hochöfen, rauchende Fabrikschlote und Kohlezechen, das ist das Bild des Ruhrgebiets, das sich eingepägt hat. Doch das industrielle Herz schlägt hier schon lange nicht mehr so. Fast alle Kohlezechen sind dicht, und Stahl wird nur noch an einem einzigen Standort produziert. Die einstige Vorzeigeregion ist zum Sorgenkind der Republik geworden.

Sie gehört mittlerweile zu den ärmsten Gebieten in ganz Deutschland. Der Ballungsraum zwischen Rhein und Ruhr ist mit rund zehn Millionen Bewohnern eine der größten

Metropolregionen der Welt. Doch nicht Zuversicht, sondern Angst um die Zukunft bestimmt seit einigen Jahren das Lebensgefühl vieler Menschen im Ruhrgebiet. Thomas Kaleske ist noch Bergmann. So wie sein Vater und seine Onkel es waren. Seit 25 Jahren fährt er in "Prosper-Haniel" unter Tage in den "Pütt". Es ist die letzte Kohlezeche in NRW, die noch nicht dichtgemacht wurde. 2018 aber ist auch hier Schicht im Schacht. Wie es mit ihm beruflich weitergeht - ungewiss. Kaleske lebt mit Frau und Kindern in einer typischen Bergbausiedlung aus dem letzten Jahrhundert. Doch die Stimmung in der Siedlung habe sich verändert, sagt er. Viele Kollegen stehen vor einer ungewissen Zukunft.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

SA/SAT 2017-12-02

- 00:00 Maybrit Illner – Politik-Talkshow
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

03:00 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

Internationale und deutsche Musikstars - hautnah und ohne Filter. Das bietet das Musik- und Talkformat "Privatkonzert".

- 03:45 ZDF Reportage
Kumpel, Kohle, Krise – Der Pott kämpft um seine Identität
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Wie gefährlich ist die Deutsche Bank? – Dokumentation
- 06:00 DW News
- 06:02 Check-in – The Travel Guide**
- 06:30 Euromaxx – Lifestyle Europe**
- 07:00 DW News
- 07:02 Reporter – On Location**
- 07:15 Open Heart – Documentary

The Salam Centre for Cardiac Surgery in Sudan is Africa's only free, state-of-the-art cardiac hospital providing open-heart surgery. This moving documentary film follows eight young Rwandan patients who are treated there, including the story of 6-year-old Angelique.

Eight children have left behind their families in Rwanda to embark on a life-saving journey. Their destination is the Salam Centre in Sudan, which is run by Italian NGO Emergency. Among the young patients is 6-year-old Angelique. At the age of three she developed rheumatic fever after the onset of tonsillitis, and subsequently suffered severe damage to her heart. Every year 300,000 children and young people in southern Africa die of acquired cardiac disease. By the time Angelique arrives at the Salam Centre, her condition is critical. Two individuals have made her journey here possible: Dr. Emmanuel Rusingiza, Rwanda's only public cardiologist, and Gino Strada, the clinic's charismatic head surgeon. As one of the founders of the Emergency NGO, he faces a daily struggle to both saving patients' lives and assuring the financial future of the entire facility.

- 08:00 DW News

08:15 Sarah's Music – Contemporary Classical

This DW program is dedicated to the rich diversity of classical music. Presenter Sarah Willis gets up close and personal with the stars of the classical music scene.

08:30 Focus on Europe – Spotlight on People

09:00 DW News

09:15 Night Grooves – Kim and Wigald's House of Music

International and German musical stars - up close and unfiltered. "Night Grooves" is DW's new music and talk show.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

10:30 Auf ein Wort – Mit Michel Friedman

Erhellend und aktuell diskutiert Michel Friedman mit renommierten Gästen über die vielschichtige Bedeutung großer Begriffe.

11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

11:45 Markus Lanz – Talkshow

12:45 ZDF Reportage

Kumpel, Kohle, Krise – Der Pott kämpft um seine Identität

13:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

14:00 DW Nachrichten

14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Pur+ – Kindersendung

Das Entdeckermagazin für Kinder und Jugendliche: Reportagen, Experimente und Comedy beleuchten das aktuelle Thema von **Pur+** aus ganz unterschiedlichen Blickwinkeln.

15:00 Markus Lanz – Talkshow

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Glaubenssachen – Die Kirchensendung**17:00 Kochen mit Martina & Moritz – Deftig, klassisch, köstlich****17:30 Druckfrisch – Das Büchermagazin**

Literaturkritiker Denis Scheck besucht Schriftsteller und lobt und lästert über aktuelle Bestseller. Ob Roman, Sachbuch oder Kochbuch – In **Druckfrisch** ist nichts vor ihm sicher.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Pur+ – Kindersendung

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:15 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

19:30 Glaubenssachen – Die Kirchensendung

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Highlights der Woche

20:30 Kochen mit Martina & Moritz – Deftig, klassisch, köstlich

21:00 Druckfrisch – Das Büchermagazin

21:30 Motor mobil – Das Automagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

22:30 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Highlights der Woche

23:30 Glaubenssachen – Die Kirchensendung

SO/SUN 2017-12-03

00:00 Kochen mit Martina & Moritz – Deftig, klassisch, köstlich

00:30 Druckfrisch – Das Büchermagazin

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

01:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

01:30 Glaubenssachen – Die Kirchensendung

02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Kino – Das Filmmagazin

02:45 Sarah's Music – Klassik erleben

**03:00 Unsichtbare Hände – Sklaverei im 21. Jahrhundert
Dokumentation**

Sklaverei ist heute erschreckend aktuell und weltweit ein boomendes Geschäft, denn ohne Sklavenarbeit wäre ein Großteil unserer Produkte, die wir im Alltag konsumieren erheblich teurer. Offiziell ist die Sklaverei in der ganzen Welt abgeschafft. Doch diese Abschaffung existiert nur auf dem Papier. Zum internationalen Tag der Menschenrechte erinnert der Film an das Schicksal der modernen Sklaven.

Formen moderner Sklaverei sind politische Gefangenschaft, Kinderarbeit, Rekrutierung von Kindersoldaten sowie die klassischen Formen der Leibeigenschaft und der wirtschaftlichen Ausbeutung. Der renommierte Sklavenexperte Professor Kevin Bales von der University of Roehampton in London rechnet mit ca. 27 Millionen klassischen Sklaven weltweit. Neuere Schätzungen sprechen von 35 Millionen. Dazu kommen laut Hilfsorganisationen mehr als 100 Millionen Menschen, die in sklavereiähnlichen Verhältnissen leben. Und wir konsumieren, was sie herstellen. Kevin Bales erklärt: "Sklaven in Pakistan haben möglicherweise die Schuhe gefertigt, die Sie tragen, und den Teppich gewirkt, auf dem Sie stehen. Sklaven in der Karibik könnten dafür gesorgt haben, dass in Ihrer Küche die Zuckerdose gefüllt ist und Ihre Kinder Spielzeug haben. In Westafrika werden Kinder entführt und auf den Kakaoplantagen zur Arbeit gezwungen." Lohn erhalten diese Menschen dafür keinen. Sklaven gibt es auch in Europa oder den USA, häufig sind es hier Sex-Sklavinnen; der Menschenhandel boomt. Der Rechtsstaat versagt immer wieder, wenn es um die Bekämpfung moderner Sklaverei geht. In Europa sind eine einheitliche Strategie und gemeinsame Gesetze bislang gescheitert.

03:45 World Stories – Reportagen der Woche**04:00 Reporter – Vor Ort**

04:15 Euromaxx – Highlights der Woche

04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

05:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

06:00 DW News

06:02 Faith Matters – The Church Program**06:30 Euromaxx – Highlights of the Week**

07:00 DW News

07:02 Interview – Background and Analysis

07:15 Colombia – No Graves for Grieving
Documentary

The civil war in Colombia has lasted for more than half a century. In October 2016, a peace agreement negotiated between the Colombian government and FARC rebels was rejected by voters in a nationwide referendum.

Now a new peace deal including some revisions to penalties that may be imposed on FARC rebels has been approved by legislators. It is hoped that it will finally help bring peace and reconciliation to the traumatized country. What the future holds for Colombia after 52 years of civil war is uncertain. Even with a new accord, the peace process remains fragile. One sign of hope is the award of the 2016 Nobel Peace Prize to Colombian President Juan Manuel Santos - an expression of support for the process of peaceful dialogue. After October's failed referendum, rebel leaders of the Revolutionary Armed Forces of Colombia (FARC) remained in negotiations with the government. On 24 November 2016, the FARC and the government signed the revised accord and legislators approved it days later. But for many critics, the sharper penalties to be imposed on the rebels still don't go far enough. Ordinary Colombians continue to suffer the effects of decades of war. More than six million people were internally displaced and even today many are unable to return to their homes. Time and time again civilians found themselves caught up in the fighting between guerrillas and the Colombian armed forces. Torture was commonplace. FARC guerillas, security forces and, above all, paramilitary groups perpetrated many massacres. More than 220,000 people were killed, mostly civilians, and at least 35,000 persons are still missing. Coming to terms with this brutal war promises to be a lengthy and painful process. This report gives a voice to the victims of war and to the relatives of those killed or still missing after years of conflict.

08:00 DW News

08:15 The Bundesliga – Your Team, your League, your Show

08:30 Arts.21 – The Cultural Magazine

09:00 DW News

**09:15 Invisible Hands – Slavery in the 21st Century
Documentary**

Slavery still exists today - and is a booming business worldwide. Without slavery, most of the products we consume everyday would be significantly more expensive. Officially, slavery has been abolished everywhere - but really only on paper.

Slavery in today's world can take many forms: political imprisonment, child labor or the forcible recruitment of child soldiers as well as more classical forms of physical and economic exploitation. The renowned slavery expert Professor Kevin Bales from the University of Roehampton in London calculates there are about 27 million slaves in the latter category worldwide, although recent estimates put the figure as high as 35 million. And aid organizations, say more than 100 million people are living under slavery-like conditions. We consume what they produce. Bales explains that the shoes you are wearing and the carpet you are walking on may have been made by slaves in Pakistan. Slaves in the Caribbean may have helped produce the sugar you use in your kitchens and the toys your children play with. In West Africa, he notes, children are kidnapped and forced to work on cocoa plantations. None of them get paid. Europe and the USA also have their slaves, often working in the sex trade: human trafficking is booming. Our legal systems have failed to combat modern slavery effectively. In Europe, attempts to develop a uniform strategy and common legal approach have so far come to naught.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 10:15 World Stories – Reportagen der Woche
- 10:30 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Kochen mit Martina & Moritz – Deftig, klassisch, köstlich
- 12:15 Druckfrisch – Das Büchermagazin

12:45 Check-in – Das Reisemagazin

- 13:15 Auf ein Wort – Mit Michel Friedman

- 14:00 DW Nachrichten

- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung

15:00 Katholischer Gottesdienst

- 15:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

- 16:00 Euromaxx – Highlights der Woche

- 16:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

17:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos?

Kuriositäten, Schätze oder Fälschungen - in **Bares für Rares** können sie zu Geld gemacht werden. Die Verkäufer müssen geschickt verhandeln. Mit überraschenden Anekdoten versuchen sie den Preis in die Höhe zu treiben.

- 18:00 DW Nachrichten

- 18:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

- 18:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

- 19:15 Reporter – Vor Ort

19:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

- 20:00 DW Nachrichten

- 20:02 Check-in – Das Reisemagazin

**20:30 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Auf den Spuren von James Bond**

Reiseleiterin Elke und Torsten sind frisch verlobt! Und sie wandeln auf den Spuren eines Mannes, den jeder kennt: James Bond. In Phuket

stehen die Reiseleiter Dennie und Bernd mit Koch-Azubi Markus vor einer großen Herausforderung: einer von den Dreien wird sie nicht bewältigen. Gastkoch Andreas Geitl bereitet sich auf seine große Kochshow vor: "BayThai" steht auf dem Programm, damit sind bayerisch-thailändische Schmankerl gemeint.

21:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

22:30 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Check-in – Das Reisemagazin

23:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

MO/MON 2017-12-04

- 00:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 01:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 02:30 Check-in – Das Reisemagazin

03:00 Eine Glocke für die Ewigkeit – Dokumentation

In der Innsbrucker Glockengießerei Grassmayr wird für die neue rumänisch-orthodoxe Kathedrale in Bukarest die schwerste freischwingende Glocke der Welt gebaut. Sie wiegt über 25 Tonnen und ist größer als alle Glocken, die es bisher gab. Ein Projekt, das trotz allen technischen Fortschritts viel Handwerk braucht und Monate dauern wird. Für die nächsten Jahrhunderte soll die Glocke im rumänischen Bukarest zu hören sein. Sie wird die bisher größte freischwingende Glocke der Welt werden. In dieser Größenordnung zu arbeiten, ist für eine Gießerei keine Selbstverständlichkeit. Für die Glockengießerei der Familie Grassmayr, die ihr Handwerk ununterbrochen seit 1599 ausübt, bedeutet dies die größte Herausforderung der Firmengeschichte. Bei allen Berechnungen zu Statik, Wandstärke und Klangvolumen helfen heute zwar modernste Computerprogramme, doch die Herstellung bleibt in vielen Bereichen ein archaischer, aufwändiger Vorgang. Es dauert mehrere Monate und ungezählte Arbeitsschritte, ehe endlich - wie in Friedrich Schillers "Lied von der Glocke" beschrieben - "das Werk den Meister loben" kann. Die Filmemacher haben diesen handwerklich anspruchsvollen Prozess bis zum ersten Anschlagen begleitet.

- 03:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 04:00 Kino – Das Filmmagazin
- 04:15 Check-in – Das Reisemagazin
- 04:45 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 05:15 Auf ein Wort – Mit Michel Friedman
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Faith Matters – The Church Program
- 08:00 DW News
- 08:30 Tomorrow Today – The Science Magazine**
- 09:00 DW News
- 09:15 Ringing In the Future – Documentary**

The Grassmayr bell foundry in Innsbruck is making the heaviest free-swinging bell in the world for the new Romanian-Orthodox cathedral in Bucharest. It weighs more than 25 tons and is larger than any bell that has come before. In spite of advanced technology, it's a project that will still require a lot of manual labor and take months to complete. This bell will ring out in the Romanian capital for the next few centuries. It will be the world's largest free-swinging bell to date. Work on this scale is no everyday matter for a foundry. This bell foundry, which is owned by the Grassmayr family, has been in business continuously since 1599, and yet this project is the biggest challenge in the company's history. Although modern computer systems can now calculate the bell's structural integrity, walls and its volume, the manufacturing process in many ways remains an archaic, laborious process. It takes several months and countless steps before -as Friedrich Schiller's Song of the Bell put it - the bell will sing the praises of its casting master. The filmmakers have accompanied the challenging manufacturing process from the very start.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 10:15 Kino – Das Filmmagazin
- 10:30 Unsichtbare Hände – Sklaverei im 21. Jahrhundert
Dokumentation
- 11:15 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 11:45 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Auf den Spuren von James Bond
- 12:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 13:15 Eine Glocke für die Ewigkeit – Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 14:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 15:00 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Auf den Spuren von James Bond
- 16:00 Check-in – Das Reisemagazin
- 16:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 17:00 Anne Will – Politik-Talkshow**
- 18:00 DW Nachrichten
- 18:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 18:30 ZDF Reportage
Kumpel, Kohle, Krise – Der Pott kämpft um seine Identität
- 19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**
- 20:00 DW Nachrichten
- 20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa**

20:30 Markus Lanz – Talkshow

21:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

DI/TUE 2017-12-05

- 00:00 Anne Will – Politik-Talkshow
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 02:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 03:00 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage**
- 03:30 Shift – Leben in der digitalen Welt**
- 03:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 05:15 Eine Glocke für die Ewigkeit – Dokumentation
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Kick off! – The Bundesliga Highlights**
- 08:00 DW News
- 08:30 Global 3000 – The Globalization Program**
- 09:00 DW News
- 09:15 Close up – The Current Affairs Documentary**
- 09:45 Shift – Living in the Digital Age**
- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 10:30 Eine Glocke für die Ewigkeit – Dokumentation
- 11:15 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 11:45 Markus Lanz – Talkshow
- 12:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin
- 13:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 13:45 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

14:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

15:00 Markus Lanz – Talkshow

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

17:00 Hart aber fair – Politik-Streitgespräch

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**20:30 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Zucker – 7 Dinge, die sie wissen sollten!**

Ein Leben ohne Zucker ist fast unmöglich - im Schnitt vertilgt jeder von uns 35 Kilogramm davon im Jahr! Quarks & Caspers erklärt, warum Zucker für viele so unwiderstehlich ist, wo er unauffällig versteckt wird und wie wir schon von klein auf mit ausgeklügelten Marketingstrategien an Süßes gewöhnt werden - obwohl Zucker im Verdacht steht, dick und krank zu machen.

21:15 Reporter – Vor Ort

21:30 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

MI/WED 2017-12-06

- 00:00 Hart aber fair – Politik-Streitgespräch
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

03:00 Mord in Mexiko – Dokumentation

Der finnische Menschenrechtsaktivist Jyri Jaakkola wurde 2010 von Paramilitärs in Oaxaca, einem Staat im Südwesten Mexikos, ermordet. Die Mutter des Opfers, Eve Jaakkola hat seitdem versucht, die Mörder ihres Sohnes vor Gericht zu bringen. Ein Film über die düstere Situation der Menschenrechte und die Kultur der Straflosigkeit in Mexiko.

Als 2010 im mexikanischen Oaxaca die beiden Menschenrechtsverteidiger Betty Cariño und Jyri Jaakkola getötet wurden, löste dies international Betroffenheit und Empörung aus. Eine Menschenrechtskarawane hatte damals versucht, die indigene Gemeinde San Juan Copala vor paramilitärischen Übergriffen zu schützen. Dabei wurde sie selbst angegriffen, Cariño und Jaakkola starben. Trotz des unermüdlichen Einsatzes der Mutter von Jyri Jaakkola, sind die Schuldigen bis heute nicht verurteilt. Der Dokumentarfilm entwickelt sich von der persönlichen Geschichte einer Einzelperson, die um Gerechtigkeit kämpft, zu einer größeren Erzählung über den Kampf gegen die Kultur der Straflosigkeit, die in Mexiko bis heute vorherrscht. Der Film beleuchtet die düstere Wirklichkeit der Menschenrechtssituation in Mexiko.

- 03:45 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 05:45 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Drive it! – The Motor Magazine**
- 08:00 DW News
- 08:30 Made in Germany – The Business Magazine**
- 09:00 DW News

09:15 A Mexican Murder Story – Documentary

Finnish human rights activist Jyri Jaakkola was killed by paramilitaries in Oaxaca, a state in southwestern Mexico, in 2010. Since then his mother has been trying bring her son's murderers to justice. Our film looks at the depressing reality of human rights and the culture of impunity in Mexico.

When Jaakkola and fellow human rights activist Betty Cariño were killed in Oaxaca, it

sparked an international outcry. They were killed when the human rights caravan that had been trying to protect the indigenous community of San Juan Copala from paramilitary attacks was itself attacked. Despite the tireless efforts of Jyri's mother, Eva, the guilty have never been brought to trial. The documentary evolves from the personal story of an individual struggling for justice to a larger narrative about the struggle against the culture of impunity that prevails in Mexico even now.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 10:30 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 11:00 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Zucker –7 Dinge, die sie wissen sollten!
- 12:30 Reporter – Vor Ort
- 12:45 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 13:15 Mord in Mexiko – Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 15:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Zucker –7 Dinge, die sie wissen sollten!
- 15:45 Reporter – Vor Ort
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 17:00 Die Anstalt – Kabarett**
- 18:00 DW Nachrichten
- 18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen**

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.
- 18:30 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**
- 20:00 DW Nachrichten
- 20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa**
- 20:30 Die Anstalt – Kabarett

21:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Motor mobil – Das Automagazin

DO/THU 2017-12-07

00:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Zucker – 7 Dinge, die sie wissen sollten!

00:45 Reporter – Vor Ort

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Motor mobil – Das Automagazin

**03:00 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 1
Dokumentation**

Im Spätsommer 2015 spalten drei Worte ein ganzes Land: Wir schaffen das. Millionen Bundesbürger engagieren sich für Asylbewerber. Anderswo brennen die Flüchtlingsheime, die Fremdenfeindlichkeit nimmt zu. Eine Folge: Die rechtspopulistische AfD schafft 2017 erstmals den Einzug in den Bundestag. Der Film begleitet zwei geflüchtete Kinder in Deutschland und fragt: Wie kann die Integration gelingen? Willkommenskultur stand gestern im Mittelpunkt, nun geht es um Integration und die Frage, wie sie gelingen kann. Der Dokumentarfilm "Alles gut - Ankommen in Deutschland" erzählt von zwei Kindern, die im Spätsommer 2015 mit ihren Familien nach Deutschland kamen: Djaner, 7, aus Mazedonien und Ghofran, 11, aus Syrien. Ihre Flucht endete in Hamburg, im gutbürgerlichen Stadtteil Othmarschen. Aber wie finden sich die beiden in ihrem neuen Leben zurecht? Djaner ist mit seinem Bruder Mahmud und seiner depressiven Mutter vor Armut und Diskriminierung davongelaufen. An seinem ersten Tag an einer deutschen Grundschule geht für den Roma-Jungen ein Traum in Erfüllung. In seiner Heimat bedeutete Schule für ihn Angst vor Schlägen. Hier will Djaner dazugehören, wie Hunderttausende andere Flüchtlingskinder. Ghofran hoffte anfangs, sie könne Deutschland bald wieder verlassen. Sie hört arabischen Hip-Hop und lebt in Gedanken weiter in Syrien, während ihr Vater Adel in Hamburg darum kämpft, für immer anzukommen. In der Schule, wo sie Deutsch lernt, begegnet Ghofran Mädchen, die alles dürfen. Was davon will sie annehmen, was ist sie bereit dafür aufzugeben? Ghofran fühlt sich isoliert in der Schule, weil sie so wenig versteht. Für ihren bildstarken Dokumentarfilm "Alles gut - Ankommen in Deutschland" begleitet Autorenfilmerin Pia Lenz Djaner und Ghofran ein Jahr lang bei ihrer Suche nach sich selbst und einem neuen Leben. Die Perspektive der Kinder eröffnet einen neuen, unverstellten Blick auf die Integration Hunderttausender Geflüchteter.

03:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

05:15 Mord in Mexiko – Dokumentation

06:00 DW News

07:00 DW News

07:30 Tomorrow Today – The Science Magazine

08:00 DW News

08:30 Conflict Zone – Confronting the Powerful

09:00 DW News

**09:15 All's Well – A New Life in Germany, Part 1
Documentary**

In the late summer of 2015, three words divided a whole country: "Wir schaffen das" - "We can do this." Millions of Germans turned out to welcome and support the arriving refugees. But elsewhere, refugee hostels were torched and xenophobia was on the rise. As a result, in 2017 the right-wing populist AfD party won seats in the Bundestag for the first time.

Yesterday the focus was on "welcome culture," now it is on integration and its chances of success. "All's Well: A New Life in Germany" tells the story of two children who came to Germany with their families in late summer of 2015: Djaner, 7, a Roma boy from Macedonia and Ghofran, 11, from Syria. Their flight ended in the middle-class district of Othmarschen in Hamburg. How are the two now managing in their new lives? Djaner, his brother Mahmud and their mother fled poverty and discrimination. His first day at a German elementary school was like a dream come true for him, free of the fear he'd experienced every day in his homeland. Like hundreds of thousands of other refugee children, Djaner wants to fit in. At first, Ghofran hoped that she could leave Germany again soon. She listens to Arabic hip-hop and has her mind on Syria, whilst her father Adel struggles to make a new home. At the school where she learns German, Ghofran met girls who are free to do as they please. How much of that is she willing to accept and what is she willing to give up in exchange? Ghofran feels isolated at school because she understands so little. Filmmaker Pia Lenz spent a year with Djaner and Ghofran as they tried to settle into their new lives. The children's perspective gives us a fresh and unadorned take on the integration of hundreds of thousands of refugees.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Motor mobil – Das Automagazin

10:30 Mord in Mexiko – Dokumentation

11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

11:45 Die Anstalt – Kabarett

12:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

13:15 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 1
Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Motor mobil – Das Automagazin

15:00 Die Anstalt – Kabarett

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Motor mobil – Das Automagazin

17:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin**17:45 Sarah's Music – Klassik erleben**

"Sarah's Music - Klassik erleben" präsentiert jede Woche die Vielfalt klassischer Musik. Moderatorin Sarah Willis ist vor Ort, wenn sich die Stars der Klassikszene treffen.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin

21:15 Sarah's Music – Klassik erleben

**21:30 Museums-Check – Auf Entdeckungstour
Europäisches Hansemuseum in Lübeck**

Einst hatte Lübeck einen der bedeutendsten Handelshäfen Europas. Der ideale Ort also für das Europäische Hansemuseum. Markus Brock schaut sich dort um und erkundet, was Lübeck kulturell noch zu bieten hat.

2015 wurde das Europäische Hansemuseum eröffnet und bekam gleich einen Preis für seine Architektur, die der Hamburger Architekt und Ausstellungsmacher Andreas Heller entworfen hat. Das Hansemuseum zeigt Aufstieg, Blüte und Niedergang der Hanse. Mit einer interaktiven Eintrittskarte begibt sich der Besucher auf eine Reise durch 600 Jahre Hansegeschichte. Die Hanse war ein mächtiger Wirtschaftsverbund des nordeuropäischen und baltischen Raums, in dem sich Kaufleute und später Städte für den See- und Fernhandel zusammenschlossen. Man erfährt vom Wagemut der Kaufleute, vom Leben in der Fremde, von abenteuerlichen Überfahrten, Reichtum, Mythen und Legenden.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! Life – Fußball ist Leben

FR/FRI 2017-12-08

- 00:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin
- 00:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Kick off! Life – Fußball ist Leben

**03:00 Golem – Die Legende vom Menschen
Dokumentation**

Vor allem in Krisenzeiten taucht der Golem immer wieder auf. Die Geschichte des künstlich geschaffenen Riesen, der die Befehle seiner Schöpfer ausführt, hat Jahrhunderte überdauert und inspiriert bis heute Generationen von Künstlern. Die Doku zeigt den Golem von seiner Erschaffung aus einem Ritual der jüdischen Mystik bis hin zur Figur in populären Erzähl- und Filmstoffen.

Über die Zeit hat sich der Golem, das künstlich erschaffene Wesen, immer wieder verändert und dabei die Ängste und Sehnsüchte der jeweiligen Zeit gespiegelt. Vom Talmud und der Bibel über Werke von Goethe bis hin zu Science-Fiction-Filmen. Der Legende nach formte der Prager Rabbi Löw den Golem einst aus Lehm, heute erschafft der kalifornische Künstler Joshua Abarbanel seinen sagenhaften Superhelden aus Holz. Mit faszinierenden Bildern aus der israelischen Wüste, aus Prag und dem Silicon Valley macht der Film eine spannende Reise durch 2.000 Jahre Kulturgeschichte, die im Zeitalter von Künstlicher Intelligenz und Robotern noch lange nicht zu Ende ist. Dabei treffen die Filmemacher Torsten Striegnitz und Simone Dobmeier Künstler und Wissenschaftler, die eine ganz besondere Beziehung zur prominentesten jüdischen Legendenfigur haben: Regisseur Dominik Graf beispielsweise, der gerade an einem Film über den Golem arbeitet und für den der Golem Sinnbild für ein Wesen ist, das mehr vom Menschen weiß als dieser selbst. Oder Manfred Hild, Leiter des Forschungslabors Neurorobotik Berlin. Dort wurde Myon entwickelt: ein Roboter, der sogar in einer Oper mitspielt. "Golem - Die Legende vom Menschen" erzählt vom jüdischen Ursprung dieses Mythos und der Faszination, die das künstliche Geschöpf auf den Menschen von Anfang an ausübte.

- 03:45 Museums-Check – Auf Entdeckungstour
Europäisches Hansemuseum in Lübeck
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 1
Dokumentation
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Kick off! Life – More than Football**
- 08:00 DW News
- 08:30 Quadriga – International Debate from Berlin**

09:00 DW News

**09:15 The Golem – The Legend of Man
Documentary**

The Golem returns again and again, especially in times of crisis. The story of the artificially created giant that carries out the orders of its creators has endured for centuries and inspired generations of artists. This documentary follows the Golem from its creation as part of Jewish mystical rituals to its popularity in films and literature. From the Talmud and the Bible through Goethe to science fiction films, the Golem has constantly evolved over the centuries, mirroring the fears and longings people had at the time. According to legend, the Prague Rabbi Löw formed the Golem out of clay: today California artist Joshua Abarbanel creates his legendary superheroes from wood. With fascinating images from the Israeli desert, Prague and Silicon Valley, this film takes an exciting journey through 2,000 years of cultural history that the age of artificial intelligence and robots has done nothing to diminish. Filmmakers Torsten Striegnitz and Simone Dobmeier meet artists and scholars who have a very special relationship with this most prominent of Jewish legends. Director Dominik Graf, for example, is currently working on a film about the Golem. For him, the Golem is a symbol for a being that knows more about humans than humans know about themselves. Manfred Hild, head of the Neurorobotics Research Laboratory in Berlin, where they developed Myon, a robot that even takes part in an opera. "Golem - The Legend of Man" looks at the Jewish origins of this myth and the fascination it has exercised on man since the very beginning.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Kick off! Life – Fußball ist Leben

10:30 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 1
Dokumentation

11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

11:45 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin

12:30 Sarah's Music – Klassik erleben

12:45 Museums-Check – Auf Entdeckungstour
Europäisches Hansemuseum in Lübeck

13:15 Golem – Die Legende vom Menschen
Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Kick off! Life – Fußball ist Leben

15:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin

15:45 Sarah's Music – Klassik erleben

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Kick off! Life – Fußball ist Leben

17:00 Maybrit Illner – Politik-Talkshow

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Museums-Check – Auf Entdeckungstour
Europäisches Hansemuseum in Lübeck

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Markus Lanz – Talkshow

**21:30 ZDF Reportage
Tatort Wohnzimmer – Einbruchsermittler auf Spurensuche**

Die dunkle Jahreszeit beginnt - und damit die Hochsaison von Einbrecherbanden. Deutschlandweit wird 450 Mal am Tag eingebrochen. Die Zahlen steigen von Jahr zu Jahr. Laut Polizei sind es vermehrt ausländische Einbrecherbanden, die hochprofessionell arbeiten, ganze Stadtviertel heimsuchen – und anschließend wieder aus Deutschland verschwinden.

Vermehrt haben sie es auf Mehrfamilienhäuser abgesehen. Dort fangen sie meist mit den oberen Wohnungen an. Für die Bewohner ist es ein Schock. Und wer keine Versicherung hat, bleibt sogar auf dem Schaden sitzen. Für die Polizei gehören Wohnungseinbrüche zu den Delikten, bei denen die Aufklärungsquote besonders gering ist. Die "ZDF.Reportage" begleitet Einbruchsermittler im Ruhrgebiet bei ihrer Arbeit. Der Film zeigt, mit welchen Methoden die Ermittler Spuren nehmen und auswerten, Zeugen suchen, Zusammenhänge herstellen und versuchen, Täter zu ermitteln.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

SA/SAT 2017-12-09

00:00 Maybrit Illner – Politik-Talkshow

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

03:00 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

Internationale und deutsche Musikstars - hautnah und ohne Filter. Das bietet das Musik- und Talkformat "Privatkonzert".

03:45 ZDF Reportage
Tatort Wohnzimmer – Einbruchsermittler auf Spurensuche

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

05:15 Golem – Die Legende vom Menschen
Dokumentation

06:00 DW News

06:02 Check-in – The Travel Guide**06:30 Euromaxx – Lifestyle Europe**

07:00 DW News

07:02 Reporter – On Location

07:15 A Mexican Murder Story – Documentary

08:00 DW News

08:15 Sarah's Music – Contemporary Classical

This DW program is dedicated to the rich diversity of classical music. Presenter Sarah Willis gets up close and personal with the stars of the classical music scene.

08:30 Focus on Europe – Spotlight on People

09:00 DW News

09:15 Night Grooves – Kim and Wigald's House of Music

International and German musical stars - up close and unfiltered. "Night Grooves" is DW's new music and talk show.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

- 10:30 Golem – Die Legende vom Menschen
Dokumentation
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Markus Lanz – Talkshow
- 12:45 ZDF Reportage
Tatort Wohnzimmer – Einbruchsermittler auf Spurensuche
- 13:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Pur+ – Kindersendung

Das Entdeckermagazin für Kinder und Jugendliche: Reportagen, Experimente und Comedy beleuchten das aktuelle Thema von **Pur+** aus ganz unterschiedlichen Blickwinkeln.

- 15:00 Markus Lanz – Talkshow
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**16:30 Tauchen am Limit – Zwei Freunde, zwei Extreme, eine Leidenschaft
Dokumentation**

Sie testen ihr Limit, ihre Leidenschaft bestimmt ihr Leben, ihr Hobby haben sie zum Beruf gemacht. Die Taucher Axel Früh und Nik Linder gehören zu den besten Deutschlands. In ihrem Tauchcenter kann man nicht nur Sport-Tauchen lernen, sondern zum Beispiel auch an Höhlentauchgängen teilnehmen oder das Tauchen nur mit der reinen Atemluft ausprobieren, das sogenannte Apnoe-Tauchen.

Nik Linder hat bereits mehrere Weltrekorde im Apnoe-Tauchen aufgestellt: 108 Meter unterm Eis, nur mit der eigenen Luft und mit Flossen. Im Becken hat er schon einmal 111 Meter geschafft. Und Axel Früh ist einer der wenigen Taucher, die sich in extreme Tiefen wagen und weitreichende Höhlen unter Wasser erkunden. Ein Jahr lang hat ein Filmteam die beiden begleitet. Dabei ist Unterwasserkameramann Frank Roskam Axel Früh in ein weitverzweigtes Höhlensystem im Thunersee gefolgt und mit ihm im Bodensee zur "Jura" hinabgestiegen, einem gesunkenen Raddampfer, der seit 130 Jahren in 40 Meter Tiefe liegt. Nik Linder will einen weiteren Rekord brechen: Im österreichischen Weissensee will er 75 Meter unter einer gefrorenen Eisdecke, nur mit der eigenen Atemluft und ohne die Hilfe von Flossen tauchen. Ein gefährliches Hobby in wunderschönen Unterwasserlandschaften.

**17:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Oberbayern**

Zwischen den Alpen und der Donau, zwischen Österreich und Schwaben erstreckt sich das idyllische Oberbayern – mit der Landeshauptstadt München im Zentrum, mit zahlreichen Seen und sanften Hügeln vor schneebedeckten Bergen. Hier liefert die Hollerdau, ihres Zeichens das größte zusammenhängende Hopfenanbaugebiet der Welt, die Grundlage für den bayrischen Gerstensaft, hier laden gemütliche Stuben zu einer ausgedehnten Pause bei Bier und Brezn. Doch jedes Jahr, wenn die Sonne ihren tiefsten Stand erreicht, findet die Bilderbuchidylle ein jähes Ende. Dann erwachen wilde Kreaturen zum Leben. Trommelnd, tanzend und singend versuchen die sogenannten Perchten, die bösen Wintergeister zu vertreiben. Wie und wann das Brauchtum entstanden ist, darüber scheiden sich die Geister.

Nach getaner Geisterjagd stärken sich die Perchtenläufer mit guter bayrischer Küche. Klassiker sind Fingernudeln mit Sauerkraut oder Schweinsbraten mit Semmelknödeln. Semmelknödel? Ist da nicht ein „n“ zu viel? Nicht, wenn es nach dem Münchner Komiker Karl Valentin geht. Schließlich braucht es mehr als eine Semmel für eine zünftige Mahlzeit. Logisch!

17:30 Lesenswert Sachbuch – Von Lesern für Leser

Die individuelle Auswahl eines leidenschaftlichen Lesers: Walter Janson verrät seine Buchtipps. Bei ihm zu Gast ist ein Autor, der sein aktuelles Werk vorstellt. **Lesenswert Sachbuch:** Bücher, die man gelesen haben sollte.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Pur+ – Kindersendung

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:15 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

19:30 Tauchen am Limit – Zwei Freunde, zwei Extreme, eine Leidenschaft
Dokumentation

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Highlights der Woche

20:30 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Oberbayern

21:00 Lesenswert Sachbuch – Von Lesern für Leser

21:30 Motor mobil – Das Automagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

22:30 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Highlights der Woche

23:30 Tauchen am Limit – Zwei Freunde, zwei Extreme, eine Leidenschaft
Dokumentation

SO/SUN 2017-12-10

- 00:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Oberbayern
- 00:30 Lesenswert Sachbuch – Von Lesern für Leser
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 01:30 Tauchen am Limit – Zwei Freunde, zwei Extreme, eine Leidenschaft
Dokumentation
- 02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Kino – Das Filmmagazin

02:45 Sarah's Music – Klassik erleben

**03:00 Milch – Der große Streit ums Stillen
Dokumentation**

Muttermilch ist die natürlichste Babynahrung - seit es die Menschheit gibt. Wie kann ihr Wert in Frage gestellt werden? Doch das geschieht immer wieder. Das Geschäft mit industriell produzierter Babynahrung ist weltweit ein Milliardenmarkt. Die Dokumentation gibt einen Einblick in die Kontroversen rund um das Thema Stillen versus Fläschchen geben.

Die Geburt und das Stillen - die natürlichsten und intimsten Ereignisse zu Beginn des Lebens eines Menschen - sind Gegenstand politischer Debatten, kommerzieller Interessen und heftiger Kontroversen. Was steckt hinter den von der Industrie groß angelegten Werbe-Kampagnen, die Müttern erklären, Babynahrung sei besser für die Kleinsten, als sie zu stillen? In opulenten Bildern fängt der Film Stimmen aus aller Welt ein und widmet sich dem Wunder der Geburt. Mütter kommen genauso zu Wort wie Experten, die das Pro und Kontra der Muttermilch diskutieren. Wie können und wollen wir unsere Babys rund um den Globus auf die beste und gesündeste Weise ernähren?

03:45 World Stories – Reportagen der Woche**04:00 Reporter – Vor Ort**

- 04:15 Euromaxx – Highlights der Woche
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 06:00 DW News

**06:02 Diving at the Limit – Two Friends, Two Extremes and One Passion
Documentary**

Axel Früh and Nik Linder, two of Germany's best divers, are constantly testing their limits. Their passion defines their lives and they have turned their hobby into a profession. At their dive center, they offer instruction in scuba diving, cave-diving and freediving, which is diving without breathing apparatus.

Nik Linder has already set several world records in freediving: 108 meters below ice with

just flippers and a lung-full of air and 111 meters deep in a swimming pool. And Axel Früh is one of the few divers who plunge to great depths to explore extensive underwater cave systems. Our film team spent a year with them. Underwater cameraman Frank Roskam followed Früh into an extensive network of caves in Switzerland's Lake Thun and to explore the "Jura," a paddle steamer that has been lying forty meters below the surface of Lake Constance for 130 years. Now Linder has his eyes set on another record: diving 75 meters below ice in Austria's Lake Weissensee without flippers or breathing apparatus.

06:30 Euromaxx – Highlights of the Week

07:00 DW News

07:02 Interview – Background and Analysis

07:15 All's Well – A New Life in Germany, Part 1
Documentary

08:00 DW News

08:15 The Bundesliga – Your Team, your League, your Show

08:30 Arts.21 – The Cultural Magazine

09:00 DW News

09:15 Milk – Documentary

Through an intimate and artistic lens, Milk brings a universal perspective on the politics, commercialization and controversies surrounding birth and infant feeding over the canvas of stunningly beautiful visuals and poignant voices from around the globe. Inspiring, informative and provocative, Milk celebrates bringing a new life into this world with a strong call to action and reflection.

A universal perspective on the politics, commercialisation and controversies surrounding birth and infant feeding. How can nature's own breast milk be questioned? But all too often it is. How would the business of infant formula be so big otherwise? Through an intimate and artistic lens, MILK brings a universal perspective to the commercialisation and politics surrounding infant feeding. From the judgement placed on women who bottle feed their babies, to the stigma of breastfeeding in public. A thought-provoking examination of the way we feed our babies around the world.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

10:15 World Stories – Reportagen der Woche

10:30 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

11:45 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Oberbayern

12:15 Lesenswert Sachbuch – Von Lesern für Leser

12:45 Check-in – Das Reisemagazin

13:15 Milch – Der große Streit ums Stillen
Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung

15:00 Evangelischer Gottesdienst

15:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

16:00 Euromaxx – Highlights der Woche

16:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

17:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos?

Kuriositäten, Schätze oder Fälschungen - in **Bares für Rares** können sie zu Geld gemacht werden. Die Verkäufer müssen geschickt verhandeln. Mit überraschenden Anekdoten versuchen sie den Preis in die Höhe zu treiben.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

18:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:15 Reporter – Vor Ort

19:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

20:00 DW Nachrichten

20:02 Check-in – Das Reisemagazin

**20:30 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Bayerische Schmankerl im Indischen Ozean**

Showkoch Andreas Geitl begeistert auf dem Lido-Deck nicht nur die Gäste. Sein "BayThai", die bayerisch-thailändischen Schmankerl, schmecken auch dem Kapitän. Die beiden Freundinnen Tanja und Petra sind bei der Brückeführung ebenfalls sehr hingerissen von Morten Hansen. Und beim Landgang im indischen Port Blair bekommen nicht nur das Ehepaar Verena und Christoph weiche Knie, sondern auch die Praktikanten an Bord.

21:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

22:30 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Check-in – Das Reisemagazin

23:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

MO/MON 2017-12-11

- 00:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 01:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 02:30 Check-in – Das Reisemagazin
- 03:00 Afro.Deutschland – Dokumentation**
- "Woher kommst Du?" Diese Frage hört die afro-deutsche Moderatorin Jana Pareigis seit frühesten Kindheit. Dabei leben seit 400 Jahren schwarze Menschen in Deutschland. Auf ihrer Deutschlandreise begegnet Pareigis dem Rapper Samy Deluxe, dem Fußballer Gerald Asamoah und anderen. Sie schildern, wie es ist, als schwarzer Mensch in Deutschland zu leben - und was sich ändern müsste.
- In Deutschland leben seit rund 400 Jahren schwarze Menschen - mittlerweile sind es schätzungsweise eine Million. "Woher kommst Du?" "Ich meine, woher wirklich? Deine Farbe?" Diese Fragen hört Jana Pareigis seit frühester Kindheit. Im Film beschreibt sie ihren Weg, mit Rassismus umzugehen. Ihre Hautfarbe erlebte sie auch als Makel: "Als Kind wollte ich weiß sein." Ihre biografischen Erfahrungen verknüpft sie mit der Geschichte von Schwarzen in Deutschland - von der Kolonialzeit bis heute. Jana Pareigis begegnet anderen Afro-Deutschen, etwa dem Rapper Samy Deluxe, dem Profi-Fußballer Gerald Asamoah oder dem Zeitzeugen Theodor Michael, der in der NS-Zeit in Völkerschauen auftreten musste. Sie schildern, wie es ist, als schwarzer Mensch in Deutschland zu leben. Regie führten DW-Redakteurin Susanne Lenz-Gleißner und Jana Pareigis gemeinsam mit der afro-deutschen Regisseurin Adama Ulrich.
- 03:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 04:00 Kino – Das Filmmagazin
- 04:15 Check-in – Das Reisemagazin
- 04:45 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 05:15 Milch – Der große Streit ums Stillen
Dokumentation
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Diving at the Limit – Two Friends, Two Extremes and One Passion
Documentary
- 08:00 DW News
- 08:30 Tomorrow Today – The Science Magazine**
- 09:00 DW News

09:15 Afro.Germany – Documentary

Where are you from? Afro-German journalist Jana Pareigis has heard that question since her early childhood. In fact, black people have been living in Germany for 400 years. In our documentary Pareigis travels through the country to speak with other black Germans, including rap stars and pro footballers, and find out what their experiences have been - and what needs to change.

Black people have been living in Germany for around 400 years, and today there are an estimated one million Germans with dark skin. But they still get asked, "Where are you from?" Jana Pareigis is all too familiar with this often latently racist question. When she was a child, the Afro-German TV presenter also thought her skin color was a disadvantage. "When I was young, I wanted to be white," she says. Parageis takes us on a trip through Germany from its colonial past up to the present day, visiting other dark-skinned Germans to talk about their experiences. They include rapper Samy Deluxe, pro footballer Gerald Asamoah and Theodor Michael, who lived as a black man in the Third Reich. They talk about what it's like to be black in Germany. DW's Susanne Lenz-Gleissner and Jana Pareigis made this film together with Afro-German director Adama Ulrich.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

10:15 Kino – Das Filmmagazin

10:30 Milch – Der große Streit ums Stillen
Dokumentation

11:15 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

11:45 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Bayerische Schmankerl im Indischen Ozean

12:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

13:15 Afro.Deutschland – Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

14:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

15:00 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Bayerische Schmankerl im Indischen Ozean

16:00 Check-in – Das Reisemagazin

16:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

17:00 Anne Will – Politik-Talkshow

18:00 DW Nachrichten

18:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

18:30 ZDF Reportage
Tatort Wohnzimmer – Einbruchsermittler auf Spurensuche

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Markus Lanz – Talkshow

21:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

DI/TUE 2017-12-12

- 00:00 Anne Will – Politik-Talkshow
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 02:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 03:00 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage**
- 03:30 Shift – Leben in der digitalen Welt**
- 03:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 05:15 Afro.Deutschland – Dokumentation
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Kick off! – The Bundesliga Highlights**
- 08:00 DW News
- 08:30 Global 3000 – The Globalization Program**
- 09:00 DW News
- 09:15 Close up – The Current Affairs Documentary**
- 09:45 Shift – Living in the Digital Age**
- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 10:30 Afro.Deutschland – Dokumentation
- 11:15 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 11:45 Markus Lanz – Talkshow
- 12:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin
- 13:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 13:45 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

14:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

15:00 Markus Lanz – Talkshow

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

17:00 Hart aber fair – Politik-Streitgespräch

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**20:30 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Wie viel Impfung muss sein?**

Impfungen haben schon viele gefährliche Krankheiten ausgerottet und Menschenleben gerettet. Aber sind wirklich alle empfohlenen Impfungen nötig? Und was passiert überhaupt im Körper, wenn wir uns impfen lassen? Quarks & Co klärt auf über das Impfen.

21:15 Reporter – Vor Ort

21:30 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

MI/WED 2017-12-13

- 00:00 Hart aber fair – Politik-Streitgespräch
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

**03:00 Cuba – Neue Nostalgie
Dokumentation**

Kuba ist seit Fidel Castros Revolution von 1959 wie eine Art Versuchslabor. Das Land pendelt zwischen Nostalgie und Aufbruch. Havanna mit seinen Oldtimern verströmt den Duft der 50er Jahre. Auf der Suche nach der Zukunft wirken die jungen Kubaner gelassen und fröhlich. Mangelwirtschaft wird mit Improvisationstalent ausgeglichen. Doch der Alltag hinter den Kulissen sieht oft trist aus.

Nach mehr als 57 Jahren sozialistischer Revolution sieht der Alltag hinter den nostalgischen Fassaden Kubas eher trist aus. Die notwendige Improvisation im Alltag beherrschen gerade junge Kubaner. Fehlt etwa zuverlässiges Internet, so erfinden sie "El Paquete" - ein ausgeklügeltes Informationsnetz, das per "ambulanten Festplatten" über die Insel gelegt wurde: Die Bundesliga, Telenovelas und US-Shows erreichen so auch das abgelegenste Dorf. Kuba öffnet sich langsam und wird dabei ausgerechnet von den USA unterstützt, die ihr Handelsembargo abbauen. Die Kubakrise von 1962 verliert endlich ihre langen Schatten. Im "La Guarida", dem schicksten Restaurant Havannas, hat der Besitzer mit jungen Architekten einen Deal: Mit dem Gewinn aus dem Restaurant wird das alte Herrenhaus restauriert. Aber am Ende sollen die Spuren der Revolution sichtbar bleiben. Diese Art von Deal ist heute allgegenwärtig auf der Insel. Die Dokumentation schildert Kuba zwischen Zukunftsträumen und nostalgischer Wehmut und führt von Havanna nach Santiago de Cuba, in die Stadt, die für ihren Rum weltberühmt wurde, über die Sierra Maestra mit ihrer Revolutionsromantik bis zu den zuckerweißen Stränden im Norden.

- 03:45 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 05:45 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Drive it! – The Motor Magazine**
- 08:00 DW News
- 08:30 Made in Germany – The Business Magazine**
- 09:00 DW News

**09:15 Cuba – Nostalgia and Change
Documentary**

Since Fidel Castro's revolution of 1959, Cuba has been poised between nostalgia and new beginnings. With its vintage cars and crumbling facades, Havana looks like it's stuck in a time warp. But young Cubans are optimistic about the future, and material shortages make for inventiveness. Still, behind the scenes, everyday life is often dreary. After more than 57 years of socialist revolution, everyday life in Cuba remains bleak. Young Cubans in particular have become adept at finding improvised solutions. To compensate for the lack of a reliable Internet, for example, they invented "El Paquete," an elaborate information network that stretched across the island thanks to portable hard drives. It brings the Bundesliga, telenovelas and US TV shows to even the most remote villages. As the 1962 missile crisis finally fades into history, Cuba is slowly opening up. The owner of Havana's most chic restaurant, "La Guarida," has reached a deal with some young architects: The profits from the restaurant will go towards restoring the old mansion it's housed in. This kind of trade-off is increasingly common. Our documentary shows a country caught between upbeat dreams for the future and nostalgic melancholy. It takes us from Havana to Santiago de Cuba, a city famous for its rum, to the Sierra Maestra mountains, steeped in revolutionary romance, and the white, sandy beaches in the north of the island.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 10:30 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 11:00 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Wie viel Impfung muss sein?
- 12:30 Reporter – Vor Ort
- 12:45 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 13:15 Cuba – Neue Nostalgie
Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 15:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Wie viel Impfung muss sein?
- 15:45 Reporter – Vor Ort
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 17:00 Nuhr im Ersten – Der Satiregipfel**
- 18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Nuhr im Ersten – Der Satiregipfel

21:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Motor mobil – Das Automagazin

DO/THU 2017-12-14

00:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Wie viel Impfung muss sein?

00:45 Reporter – Vor Ort

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Motor mobil – Das Automagazin

**03:00 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 2
Dokumentation**

Im Spätsommer 2015 spalten drei Worte ein ganzes Land: Wir schaffen das. Millionen Bundesbürger engagieren sich für Asylbewerber. Anderswo brennen die Flüchtlingsheime, die Fremdenfeindlichkeit nimmt zu. Eine Folge: Die rechtspopulistische AfD schafft 2017 erstmals den Einzug in den Bundestag. Der Film begleitet zwei geflüchtete Kinder in Deutschland und fragt: Wie kann die Integration gelingen? Willkommenskultur stand gestern im Mittelpunkt, nun geht es um Integration und die Frage, wie sie gelingen kann. Der Dokumentarfilm "Alles gut - Ankommen in Deutschland" erzählt von zwei Kindern, die im Spätsommer 2015 mit ihren Familien nach Deutschland kamen: Djaner, 7, aus Mazedonien und Ghofran, 11, aus Syrien. Ihre Flucht endete in Hamburg, im gutbürgerlichen Stadtteil Othmarschen. Aber wie finden sich die beiden in ihrem neuen Leben zurecht? Djaner ist mit seinem Bruder Mahmud und seiner depressiven Mutter vor Armut und Diskriminierung davongelaufen. An seinem ersten Tag an einer deutschen Grundschule geht für den Roma-Jungen ein Traum in Erfüllung. In seiner Heimat bedeutete Schule für ihn Angst vor Schlägen. Hier will Djaner dazugehören, wie Hunderttausende andere Flüchtlingskinder. Ghofran hoffte anfangs, sie könne Deutschland bald wieder verlassen. Sie hört arabischen Hip-Hop und lebt in Gedanken weiter in Syrien, während ihr Vater Adel in Hamburg darum kämpft, für immer anzukommen. In der Schule, wo sie Deutsch lernt, begegnet Ghofran Mädchen, die alles dürfen. Was davon will sie annehmen, was ist sie bereit dafür aufzugeben? Ghofran fühlt sich isoliert in der Schule, weil sie so wenig versteht. Für ihren bildstarken Dokumentarfilm "Alles gut - Ankommen in Deutschland" begleitet Autorenfilmerin Pia Lenz Djaner und Ghofran ein Jahr lang bei ihrer Suche nach sich selbst und einem neuen Leben. Die Perspektive der Kinder eröffnet einen neuen, unverstellten Blick auf die Integration Hunderttausender Geflüchteter.

03:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

05:15 Cuba – Neue Nostalgie
Dokumentation

06:00 DW News

07:00 DW News

07:30 Tomorrow Today – The Science Magazine

08:00 DW News

08:30 Conflict Zone – Confronting the Powerful

09:00 DW News

**09:15 All's Well – A New Life in Germany, Part 2
Documentary**

In the late summer of 2015, three words divided a whole country: "Wir schaffen das" - "We can do this." Millions of Germans turned out to welcome and support the arriving refugees. But elsewhere, refugee hostels were torched and xenophobia was on the rise. As a result, in 2017 the right-wing populist AfD party won seats in the Bundestag for the first time.

Yesterday the focus was on "welcome culture," now it is on integration and its chances of success. "All's Well: A New Life in Germany" tells the story of two children who came to Germany with their families in late summer of 2015: Djaner, 7, a Roma boy from Macedonia and Ghofran, 11, from Syria. Their flight ended in the middle-class district of Othmarschen in Hamburg. How are the two now managing in their new lives? Djaner, his brother Mahmud and their mother fled poverty and discrimination. His first day at a German elementary school was like a dream come true for him, free of the fear he'd experienced every day in his homeland. Like hundreds of thousands of other refugee children, Djaner wants to fit in. At first, Ghofran hoped that she could leave Germany again soon. She listens to Arabic hip-hop and has her mind on Syria, whilst her father Adel struggles to make a new home. At the school where she learns German, Ghofran met girls who are free to do as they please. How much of that is she willing to accept and what is she willing to give up in exchange? Ghofran feels isolated at school because she understands so little. Filmmaker Pia Lenz spent a year with Djaner and Ghofran as they tried to settle into their new lives. The children's perspective gives us a fresh and unadorned take on the integration of hundreds of thousands of refugees.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Motor mobil – Das Automagazin

10:30 Cuba – Neue Nostalgie
Dokumentation

11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

11:45 Nuhr im Ersten – Der Satiregipfel

12:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

13:15 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 2
Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Motor mobil – Das Automagazin

15:00 Nuhr im Ersten – Der Satiregipfel

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Motor mobil – Das Automagazin

17:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin

17:45 Sarah's Music – Klassik erleben

"Sarah's Music - Klassik erleben" präsentiert jede Woche die Vielfalt klassischer Musik. Moderatorin Sarah Willis ist vor Ort, wenn sich die Stars der Klassikszene treffen.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin

21:15 Sarah's Music – Klassik erleben

**21:30 Bauerfeind assistiert – Talk
Erwin Wurm**

Der österreichische Künstler Erwin Wurm legt in Berlin letzte Hand an eine Ausstellung, die einen Querschnitt durch sein Werk zeigt. Titel: "Erwin Wurm. Bei Mutti". Frau Bauerfeind assistiert. Katrin Bauerfeind muss zwischen all den Zeichnungen, Fotos, Skulpturen und Performances des bekennenden Humoristen den Überblick und die Nerven behalten. Darunter natürlich auch die One-Minute-Sculptures, mit denen Wurm berühmt wurde.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

FR/FRI 2017-12-15

- 00:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin
- 00:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

**03:00 Der Kampf ums Wasser – Ein Berberdorf im Atlasgebirge
Dokumentation**

In den entlegenen Tälern des marokkanischen Atlasgebirges ist Wasser eine knappe Ressource. In dieser harten Umgebung leben nur Berber. Sie verwandeln die trockenen, steinigen Täler in grüne, blühende Gärten - dank der Bewässerungs-methoden, die seit Jahrhunderten erprobt sind. Doch der Klimawandel bedroht jetzt die Existenz der Bauern. Im kleinen, hoch im Atlasgebirge gelegenen Dorf Tizi Anoucheg stemmt sich Rachid gegen den vom Klimawandel verursachten zunehmenden Wassermangel. Er hat genügend Geld zusammenbekommen, ein ausgeklügeltes Leitungssystem von einer natürlichen Quelle ins Dorf zu verlegen und sogar einen Brunnen zu bauen. Jetzt will er mit seinem selbst-erworbenen Knowhow auch anderen Dörfern den Zugang zu Wasser ermöglichen. Dabei soll ihn eine Gruppe französischer Ingenieure unterstützen, die die Bodenbeschaffenheit untersuchen und Techniken zur Aufbereitung von Wasser vermitteln. Gemeinsam brechen sie in hoch gelegene Regionen des Atlas auf, um den Kreislauf des Wassers in der Region zu verstehen und die Ursachen für Verschmutzung zu finden. Bei ihrer Suche stoßen sie auf große Canyons und neue Wasserquellen.

- 03:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Erwin Wurm
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 2
Dokumentation
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Kick off! – The Bundesliga Highlights**
- 08:00 DW News
- 08:30 Quadriga – International Debate from Berlin**
- 09:00 DW News
- 09:15 A Quest for Water – Berbers in the Atlas Mountains
Documentary**

Water is scarce in the remote valleys of the Atlas Mountains in Morocco. Berbers are the only people who live in this harsh environment. They turn the dry, rocky valleys into lush

green gardens using ancient irrigation methods. But climate change is now threatening their very existence.

In the tiny village of Tizi Anoucheg high in the Atlas Mountains, Rachid has been trying to find a solution to the severe water shortage caused by global warming. He managed to scrape together enough money to lay an ingenious conduit system to carry water from a spring into his village and even build a fountain there. Now he is planning to help other villages in the valley. A group of French engineers are going to help him by testing soil conditions and showing him water treatment techniques. Together, they head into the Atlas Mountains to investigate the region's water cycle and pinpoint local pollution sources. During their foray, they discover large canyons and new sources of water.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 10:30 Alles gut – Ankommen in Deutschland, Teil 2
Dokumentation
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin
- 12:30 Sarah's Music – Klassik erleben
- 12:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Erwin Wurm
- 13:15 Der Kampf ums Wasser – Ein Berberdorf im Atlasgebirge
Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 15:00 Quadriga – Der internationale Talk aus Berlin
- 15:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 17:00 Maybrit Illner – Politik-Talkshow**
- 18:00 DW Nachrichten
- 18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen**

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.
- 18:30 Bauerfeind assistiert – Talk
Erwin Wurm
- 19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**
- 20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Markus Lanz – Talkshow

**21:30 37 Grad – Reportage
Mein täglich Brot! – Der Kampf der Bäcker und der Bauern**

Zwei Familien, zwei Traditionsbetriebe: Eine Bäckerei in Frankfurt, ein Bauernhof im Badischen. Die einen kämpfen gegen Konkurrenz und Nachwuchsmangel, die anderen für einen fairen Milchpreis.

Verena Gangel führt die älteste Backstube Frankfurts weiter, seit 1860 in Familienhand. Andreas Schleicher hat den alten Hof seiner Eltern übernommen. Lange, anstrengende Arbeitstage, ein Ringen um Existenz, Werte, Tradition und Qualität von Grundnahrungsmitteln. In jeweils sechster Generation führen sie das, was ihre Familien erarbeitet haben, weiter: Verena Gangel und Andreas Schleicher. Die Bäckerei Gangel gibt es seit 1860. Sie ist damit die älteste Backstube in der Mainmetropole Frankfurt. Der Längental-Bauernhof der Schleichers im Badischen ist ebenfalls seit über 150 Jahren in Familienhand.

Bäcker und Bauern: Sie ernähren uns seit Jahrhunderten. Doch wie lange wird es sie in dieser Art noch geben? Die "37 Grad – Dokumentation" handelt von Generationenbetrieben im Wandel der Zeit, von Werten und Werteverlust und den heutigen Herausforderungen im massiven Preiskampf um Grundnahrungsmittel.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

SA/SAT 2017-12-16

00:00 Maybrit Illner – Politik-Talkshow

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

03:00 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

Internationale und deutsche Musikstars - hautnah und ohne Filter. Das bietet das Musik- und Talkformat "Privatkonzert".

03:45 37 Grad – Reportage
Mein täglich Brot! – Der Kampf der Bäcker und der Bauern

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

05:15 Der Kampf ums Wasser – Ein Berberdorf im Atlasgebirge
Dokumentation

06:00 DW News

06:02 Check-in – The Travel Guide**06:30 Euromaxx – Lifestyle Europe**

07:00 DW News

07:02 Reporter – On Location

07:15 Cuba – Nostalgia and Change
Documentary

08:00 DW News

08:15 Sarah's Music – Contemporary Classical

This DW program is dedicated to the rich diversity of classical music. Presenter Sarah Willis gets up close and personal with the stars of the classical music scene.

08:30 Focus on Europe – Spotlight on People

09:00 DW News

09:15 Night Grooves – Kim and Wigald's House of Music

International and German musical stars - up close and unfiltered. "Night Grooves" is DW's new music and talk show.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

- 10:30 Der Kampf ums Wasser – Ein Berberdorf im Atlasgebirge
Dokumentation
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Markus Lanz – Talkshow
- 12:45 37 Grad – Reportage
Mein täglich Brot! – Der Kampf der Bäcker und der Bauern
- 13:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Pur+ – Kindersendung

Das Entdeckermagazin für Kinder und Jugendliche: Reportagen, Experimente und Comedy beleuchten das aktuelle Thema von **Pur+** aus ganz unterschiedlichen Blickwinkeln.

- 15:00 Markus Lanz – Talkshow
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**16:30 Indien – Majuli versinkt im Fluss
Dokumentation**

Jedes Jahr reißen die Wasser des Brahmaputra große Brocken aus Majuli, der größten Flussinsel der Welt. Wenn es so weitergeht, dann wird sie in den nächsten 15 Jahren untergehen und mit ihr die Dörfer und Felder und die Kultur von 200 000 Menschen. Nur einer kämpft seit Jahrzehnten gegen die Erosion auf Majuli: Jadav Payeng. Sie nennen ihn den "Forestman".

Armut und Klimawandel verbinden sich auf Majuli zu einem teuflischen Kreis: Jahrzehntlang schlugen die Menschen die Bäume auf der Insel und setzten damit die Erde der Erosion aus. Nun in den Zeiten des Klimawandels schmelzen die Gletscher des Himalaya, der Fluss führt dadurch viel mehr Wasser und schließlich veränderte er nach einem Erdbeben auch noch seinen Lauf - so kam es, dass er in den letzten Jahren immer mehr Erde von der Rändern der Insel mit sich riss. Jadav Payeng pflanzt mit seinen eigenen Händen schon seit 35 Jahren Bäume auf seiner Insel. inzwischen ist der Wald des "Forestman" auf 500 Hektar angewachsen und damit größer als der Central Park in New York. Am Anfang lachten ihn die Anderen aus, sie hielten es für eine Marotte, dass er Bäume pflanzte. Aber heute sehen sie, dass sein Wald die Erde von Majuli schützt. Die Bäume halten sie mit ihrem Wurzelgeflecht fest, der Fluss kann so das Erdreich nicht wegreißen. Inzwischen ist der "Forestman" ein Held und auch die völlig überforderten Behörden erkennen ihn an. Schon allein deshalb, weil Bäume pflanzen weniger Geld kostet, als 200 000 Insulaner immer wieder umzusiedeln.

**17:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
Im Grödnertal**

Liebliche Almen, zerklüftete Berge: Die Vielfalt des Grödnertals lockt Touristen, aber auch Filmemacher. Es wurde immer wieder als Kulisse für Heimatfilme genutzt, während Polanski 1967 die düstere Seite des Tals in der Horrorkomödie "Tanz der Vampire" zeigte. Die Einwohner der 25 Kilometer langen Region sprechen großteils Ladinisch, Italienisch und Deutsch. Berühmt ist die hier seit dem 17. Jahrhundert praktizierte Bildhauerei christlicher Figuren, die Herrgottsschnitzerei.

17:30 Lesenswert – Von Lesern für Leser

Im ausführlichen Gespräch, in kurzen Steckbriefen, im schnellen Frage-Antwort-Spiel stellt Denis Scheck aktuelle Autoren und ihre Bücher vor. **Lesenswert** – charmant, spitzzüngig und schlagfertig.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Pur+ – Kindersendung

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**19:15 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen**

19:30 Indien – Majuli versinkt im Fluss
Dokumentation

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Highlights der Woche

20:30 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
Im Grödnertal

21:00 Lesenswert – Von Lesern für Leser

21:30 Motor mobil – Das Automagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**22:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show****22:30 Kultur.21 – Das Kulturmagazin**

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Highlights der Woche

23:30 Indien – Majuli versinkt im Fluss
Dokumentation

SO/SUN 2017-12-17

- 00:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
Im Grödnertal
- 00:30 Lesenswert – Von Lesern für Leser
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 01:30 Indien – Majuli versinkt im Fluss
Dokumentation
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Kino – Das Filmmagazin**
- 02:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 03:00 Die Vermessung der Gefühle – Dokumentation**

Algorithmen und Roboter sollen menschliche Gefühle durchschaubar machen. Die Technik greift schon jetzt tief ins Leben der Menschen ein. Sie hat uns gläsern gemacht. Wo man ist, wohin man geht, was man kauft, das Internet weiß alles. Es kennt die sexuellen Vorlieben seiner Nutzer, ihre Beziehungen und politischen Meinungen. Doch erkennt es auch menschliche Gefühle?

Weltweit arbeiten Wissenschaftler daran, technisch lesbar zu machen, was die Menschen bewegt. Sie vermessen Mimik, Sprache und Gestik. Sie erschaffen Avatare, die einfühlsam auf echte Menschen reagieren und deren Emotionen deuten können. Die Dokumentation begibt sich auf eine Reise in die Welt der Gefühle und zeigt in Los Angeles, Boston und Berlin, was technisch möglich ist und welche Zukunftsvisionen die Forscher haben. Virtuelle Therapeuten unterstützen Psychologen schon heute bei der Diagnose von Depressionen und Traumata. Roboter mit empathischen Fähigkeiten assistieren Lehrern im Unterricht. Datenbrillen übermitteln in Echtzeit, wie sich ihr Träger gerade fühlt. Die permanente Selbstbeobachtung soll das persönliche Glück steigern. Doch was machen diese neuen, faszinierenden Möglichkeiten wirklich mit den Nutzern? Wie entschlüsseln Menschen die Sprache der Emotionen, und wie machen das die Maschinen? "Gefühlsnavi" oder Intuition: Worauf will der Mensch vertrauen? Der Wissenschaftsautor Ulrich Schnabel hat die Gefühlslandschaft der digitalen Welt für diese Dokumentation analysiert. Er zeigt auf, wie Algorithmen die Stimmung und das Liebesleben beeinflussen können und was Gefühle zur heiß begehrten Ware macht.

- 03:45 World Stories – Reportagen der Woche**
- 04:00 Reporter – Vor Ort**
- 04:15 Euromaxx – Highlights der Woche
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 06:00 DW News

06:02 Majuli – The Sinking Island Documentary

Every year the waters of the Brahmaputra wear down more of the shorelines enveloping Majuli, the largest river island on the planet. If recent developments continue, in the next 15 years it will be fully submerged together with the fields, homes and culture of 200,000 people. Jadav Payeng has been fighting a solitary battle against the erosion of Majuli. He is known as the "forest man."

Poverty and climate change have combined to form a vicious circle on Majuli. Decades of deforestation have made the island's soil vulnerable to erosion. At the same time, melting glaciers in the Himalayas in the course of climate change have swollen the Brahmaputra river considerably - which in addition saw its course drastically changed by an earthquake in the 1950s. As a result, in recent years the river has been removing a growing amount of soil from the edges of the island. Jadav Payeng has been planting trees with his own hands here for almost four decades. The resulting forests on his island now cover some five square kilometers - an area bigger than New York's Central Park. While others initially mocked him and belittled his undertaking, today it is clear that his oasis is protecting Majuli. The trees are so deeply rooted that the river can no longer erode the earth. The "forest man" is now hailed as a hero whose efforts are also appreciated by the desperate local authorities - not least because planting trees costs far less money than the prospect of having to repeatedly resettle 200,000 islanders.

06:30 Euromaxx – Highlights of the Week

07:00 DW News

07:02 Interview – Background and Analysis

07:15 All's Well – A New Life in Germany, Part 2
Documentary

08:00 DW News

08:15 The Bundesliga – Your Team, your League, your Show

08:30 Arts.21 – The Cultural Magazine

09:00 DW News

09:15 Measuring Emotion – Documentary

Algorithms and robots aim to make human emotions predictable. The technology is already an integral part of most people's lives and has made them transparent. Where they are, where they go, what they buy: the Internet knows it all, including its users' sexual preferences, relationships and political opinions. But does it also recognize human feelings?

Scientists around the world are working on technology that can measure facial expressions, speech and gestures. They are creating avatars that are able to react sensitively to real people and interpret their feelings. This documentary takes viewers to Los Angeles, Boston and Berlin to show what scientists envision for the future and what is already technically possible. Virtual therapists already assist psychologists in diagnosing depression and trauma. "Empathetic" robots serve as teachers' aides. Data goggles transmit the wearer's feelings in real time. This constant self-monitoring is designed to enhance personal happiness. But what are these new and fascinating possibilities really doing with their users? How do people decipher emotions and how do machines do it? Guided feelings or intuition - which is more trustworthy? In this documentary, science journalist Ulrich Schnabel takes a closer look at the digital world's emotional landscape. He shows how algorithms can influence a person's mood and love life, and what makes feelings such a hot commodity.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 10:15 World Stories – Reportagen der Woche
- 10:30 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
Im Grödnertal
- 12:15 Lesenswert – Von Lesern für Leser
- 12:45 Check-in – Das Reisemagazin**
- 13:15 Die Vermessung der Gefühle – Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung**
- 15:00 Katholischer Gottesdienst**
- 15:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 16:00 Euromaxx – Highlights der Woche
- 16:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin
- 17:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos?**
- Kuriositäten, Schätze oder Fälschungen - in **Bares für Rares** können sie zu Geld gemacht werden. Die Verkäufer müssen geschickt verhandeln. Mit überraschenden Anekdoten versuchen sie den Preis in die Höhe zu treiben.
- 18:00 DW Nachrichten
- 18:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 18:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung
- 19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**
- 19:15 Reporter – Vor Ort
- 19:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin**
- 20:00 DW Nachrichten
- 20:02 Check-in – Das Reisemagazin
- 20:30 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Das bengalische Brautkleid**

Koch-Azubi Markus darf endlich den „heißesten Ort des Schiffes“ verlassen, die Küche. Denn er wird zum Grillmeister auf dem Lido-Deck ernannt! Die Gästebetreuer Dennie und Bernd wechseln die Seiten und schlüpfen in die Rolle von nörgelnden Passagieren. Ob das gut geht? Und in Chennai sucht Reiseleiterin Elke verzweifelt nach einem Brautkleid für ihre bevorstehende Hochzeit an Bord, aber rein keines passt auch nur annähernd!

21:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show

22:30 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Check-in – Das Reisemagazin

23:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

MO/MON 2017-12-18

- 00:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 01:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 02:30 Check-in – Das Reisemagazin

**03:00 Nach der Flucht – Wie Fremde Heimat werden kann
Dokumentation**

Judith Kerr, Aeham Ahmad, Saša Stanišić, Nneka Egbuna und Antonio Skármeta stammen von vier Kontinenten und haben eines gemeinsam: Sie mussten vor Krieg, Not oder Verfolgung in ein fremdes Land fliehen. Ihr Schlüssel zur Integration: Kultur. Mit Büchern, Filmen und Musik versuchen sie, in der Fremde heimisch zu werden. Das verändert nicht nur sie, sondern gibt auch ihrem Gastland neue Impulse.

"Ist es nicht herrlich, ein Flüchtling zu sein!", ruft die zehnjährige Judith Kerr 1934 über den Dächern von Paris. Ein Jahr zuvor ist sie mit ihrer Familie vor den Nazis aus Deutschland geflohen. Die Flucht ist für sie ein großes Abenteuer, die Eltern lassen sie ihre eigene Angst nicht spüren. Heute lebt die weltberühmte 94-jährige Schriftstellerin ("Als Hitler das rosa Kaninchen stahl") in London und sagt: "Für mich war England am Ende des Krieges mein Zuhause. Nicht für meine Eltern. Sie haben nie irgendwo hingehört". Typisch für viele Flüchtlingsfamilien.

- 03:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 04:00 Kino – Das Filmmagazin
- 04:15 Check-in – Das Reisemagazin
- 04:45 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 05:15 Die Vermessung der Gefühle – Dokumentation
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Majuli – The Sinking Island
Documentary
- 08:00 DW News
- 08:30 Tomorrow Today – The Science Magazine**
- 09:00 DW News
- 09:15 After the Escape – Finding a Home in a Foreign Land
Documentary**

Judith Kerr, Aeham Ahmad, Saša Stanišić, Nneka Egbuna and Antonio Skármeta come

from four different continents and have one thing in common: They all fled war, hardship or persecution and started over in a new and unfamiliar place. Culture became their key to integration. Books, film and music helped pave the way.

"Isn't it wonderful to be a refugee?" ten-year-old Judith Kerr shouted across the rooftops of Paris in 1934. She and her family had fled Nazi Germany one year earlier. Escape was a great adventure for her and her parents didn't let her sense their own fear. Today, the world-famous 94-year-old writer ("When Hitler Stole Pink Rabbit") lives in London and says: "For me, England was my home at the end of the war. But it wasn't for my parents. They never belonged anywhere." It's a story typical of many refugee families.

The stories of the other protagonists show how integration can succeed and how it can fail. Syrian pianist Aeham Ahmad, German-Bosnian writer Saša Stanišić, Nigerian-German musician Nneka Egbuna and Chilean author and director Antonio Skármeta all came to Germany, which has been a refuge for many persecuted artists and artists since the end of the Second World War. The documentary lets them tell their stories - and shows how immigrants have enriched art, culture and society in Germany.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Die Bundesliga – Dein Team, Deine Liga, Deine Show
- 10:15 Kino – Das Filmmagazin
- 10:30 Die Vermessung der Gefühle – Dokumentation
- 11:15 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 11:45 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Das bengalische Brautkleid
- 12:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 13:15 Nach der Flucht – Wie Fremde Heimat werden kann
Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 14:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 15:00 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Das bengalische Brautkleid
- 16:00 Check-in – Das Reisemagazin
- 16:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 17:00 Winter auf den Halligen – Dokumentation**
- Winter auf der Hallig Langeneß. Es ist kalt und nass, der Wind pfeift über die Wiesen. Unwirtlich, sollte man meinen. Doch die meisten der knapp einhundert Bewohner genießen die Weihnachtszeit weit draußen im Wattenmeer - so wie Honke Johannsen. Zum Jahresende kann der Landwirt einen Gang runter schalten. Die Kühe stehen im Stall, viel Arbeit gibt's da nicht. So kann er sich um seine Familie, um Haus und Hof kümmern.
- 18:00 DW Nachrichten
- 18:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

18:30 37 Grad – Reportage
Mein täglich Brot! – Der Kampf der Bäcker und der Bauern

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Markus Lanz – Talkshow

21:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

DI/TUE 2017-12-19

- 00:00 Winter auf den Halligen – Dokumentation
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 02:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 03:00 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage**
- 03:30 Shift – Leben in der digitalen Welt**
- 03:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 05:15 Nach der Flucht – Wie Fremde Heimat werden kann
Dokumentation
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Kick off! – The Bundesliga Highlights**
- 08:00 DW News
- 08:30 Global 3000 – The Globalization Program**
- 09:00 DW News
- 09:15 Close up – The Current Affairs Documentary**
- 09:45 Shift – Living in the Digital Age**
- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag
- 10:30 Nach der Flucht – Wie Fremde Heimat werden kann
Dokumentation
- 11:15 PopXport – Das deutsche Musikmagazin
- 11:45 Markus Lanz – Talkshow
- 12:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin
- 13:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 13:45 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 14:00 DW Nachrichten

14:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

14:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

15:00 Markus Lanz – Talkshow

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Kick off! – Der Bundesliga-Spieltag

17:00 Hart aber fair – Politik-Streitgespräch

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**20:30 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Bitte anfassen! Die Macht des Tastsinns**

Er ist unscheinbar und nebensächlich, so jedenfalls wird er oft wahrgenommen. Doch er macht uns nicht nur zu fühlenden Wesen, er ist sogar überlebenswichtig: der Tastsinn. Berührung ist offenbar überlebenswichtig, denn es gibt zwar Menschen, die von Geburt an blind oder taub sind, aber bisher kennt man keinen, der ohne Tastsinn geboren wurde. Nur mit Hilfe des Tastsinns können wir überhaupt schlucken und atmen. Quarks & Co erklärt, welche Rolle der Tastsinn in unserem Leben spielt.

21:15 Reporter – Vor Ort

21:30 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

MI/WED 2017-12-20

- 00:00 Hart aber fair – Politik-Streitgespräch
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

**03:00 Wer die Kälte liebt – Reisen ans Ende der Welt
Dokumentation**

In der Arktis misst man die Zeit nach den Jahreszeiten, nicht nach der Uhr. Wann man irgendwo ankommt, weiß man nicht. "Imaqa", sagen die Inuit - vielleicht. Kurz vor dem offenen Nordpolarmeer gibt es einen letzten Zufluchtsort: Rodebay. Wenn die Menschen der Arktis vom Leben im Norden berichten, der Weite, der klirrenden Kälte und den ersten Erdbeeren, wird klar, warum sie dort nie mehr weg wollen.

Die Reisen des Filmteams führen an die entlegensten Orte der Welt: ins Dorf der Walfänger im Westen Grönlands, zum eingefrorenen Feuerschiff in Spitzbergen und auf den Leuchtturm am Rande der Lofoten. Die Filmemacher drehen bei allen Temperaturen und zu allen Jahreszeiten - in der arktischen Nacht, die so kalt ist, dass die Härchen in der Nase einfrieren, und im endlosen Sommer, wo es niemals richtig dunkel wird. Als erstes lernt das Filmteam zu warten. In der Arktis misst man die Zeit nach den Jahreszeiten, nicht nach der Uhr. Vierzig Häuser, fünfzig Menschen, kein fließendes Wasser, keine Autos. Dafür Meerblick für alle, Heilbutte so groß wie Lenkdrachen und hin und wieder ein Wal von dreißig Tonnen Gewicht. Gegen die klirrende Kälte helfen Kaminfeuer mit Treibholz, manchmal gibt es sogar Erdbeeren. Auch wenn das Leben hart ist, die Menschen der Arktis wollen nirgendwo anders leben.

- 03:45 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 05:45 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Drive it! – The Motor Magazine**
- 08:00 DW News
- 08:30 Made in Germany – The Business Magazine**
- 09:00 DW News
- 09:15 The Lure of the Arctic – A Trip to the Ends of the Earth
Documentary**

In the Arctic, time is measured by the seasons, not by the clock. Nobody knows if they will arrive anywhere. The Inuit just say 'imaqa' - maybe. But when the people of the Arctic talk

about their lives in the vast open wastes and freezing cold, or about the first wild strawberries, you can see why they never want to leave again.

The travels of this film team will take us to the most remote places on Earth: to a whaling village in western Greenland, the frozen lightship on Spitsbergen and the lighthouse on the edge of the Lofoten Islands. Our team filmed in all temperatures around the year year - during the Arctic night so cold that the hairs in your nose freeze, and during the endless summer when it never gets truly dark. Rodebay on the Arctic Sea has 40 houses, 50 people, no running water and no cars. But it does have amazing views, halibut as big as kites and every now and then a 30-ton whale. An open fire made with driftwood helps against the freezing cold, and sometimes there are even wild strawberries. Even though life is tough up there, the locals wouldn't want to live anywhere else.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 10:30 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage
- 11:00 Shift – Leben in der digitalen Welt
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Bitte anfassen! Die Macht des Tastsinns
- 12:30 Reporter – Vor Ort
- 12:45 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 13:15 Wer die Kälte liebt – Reisen ans Ende der Welt
Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 15:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Bitte anfassen! Die Macht des Tastsinns
- 15:45 Reporter – Vor Ort
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 17:00 Ladies Night – Kabarett- und Comedyshow**
- 18:00 DW Nachrichten
- 18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen**
- Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.
- 18:30 FrauTV – Frauenpolitisches Magazin
- 19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Ladies Night – Kabarett- und Comedyshow

21:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Motor mobil – Das Automagazin

DO/THU 2017-12-21

00:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Bitte anfassen! Die Macht des Tastsinns

00:45 Reporter – Vor Ort

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Motor mobil – Das Automagazin

03:00 Das literarische Quartett – Vier Experten, vier Bücher

Leseleidenschaft trifft auf scharfe Beobachtungs- und Formulierungsgabe:
Literaturexperten debattieren in **Das literarische Quartett** über ausgewählte Bücher.

03:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

05:15 Wer die Kälte liebt – Reisen ans Ende der Welt
Dokumentation

06:00 DW News

07:00 DW News

07:30 Tomorrow Today – The Science Magazine

08:00 DW News

08:30 Conflict Zone – Confronting the Powerful

09:00 DW News

**09:15 Hapag-Lloyd Shipping Company – From Hamburg out into the World
Documentary**

Hapag-Lloyd is a shipping company based in Hamburg. In the 19th century, even the German emperor would travel from Berlin for the ceremonial launch of a new luxury steamship. These days, shares of this gigantic multinational are traded on the Frankfurt Stock Exchange. When the global economy suffers, Hapag-Lloyd suffers too. This documentary looks back over the origins of this venerable shipping company. The 'Hamburg-Amerikanische-Packetfahrt-Actien-Gesellschaft' (HAPAG), was founded in 1847, Norddeutscher Lloyd ten years later in Bremen. At first the two companies were bitter competitors - it wasn't until 1970 that they merged. Today the company is active around the world. This report takes a look behind the scenes and accompanies young trainees, the First Officer and the Captain of a container giant on the way from Rotterdam to Southampton via Hamburg. It reveals how difficult sales negotiations can be and it asks CEO Rolf Habben Jansen with the question whether container shipping will remain profitable in the future.

10:00 DW Nachrichten

- 10:02 Motor mobil – Das Automagazin
- 10:30 Wer die Kälte liebt – Reisen ans Ende der Welt
Dokumentation
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Ladies Night – Kabarett- und Comedyshow
- 12:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale
- 13:15 Das literarische Quartett – Vier Experten, vier Bücher
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Motor mobil – Das Automagazin
- 15:00 Ladies Night – Kabarett- und Comedyshow
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Motor mobil – Das Automagazin

**17:00 Sansibar – Archipel der weißen Segel
Dokumentation**

Der Sansibar-Archipel ist eine Gruppe von größeren und kleineren Inseln vor der Küste Tansanias - benannt nach der größten und bekanntesten Insel. Sansibar mit seinen weißen Traumstränden ist für viele ein Sehnsuchtsort. Alles läuft hier noch ein wenig langsamer. Auch der Personen- und Warentransport wird hier noch teilweise wie seit hunderten von Jahren mit traditionellen Dhaus durchgeführt.

Die Inseln des Sansibar-Archipels waren seit dem Altertum ein Ort der Verheißung und des Mythos. Und noch immer sind sie für viele der Inbegriff arabisch-afrikanischer Exotik. Die Hauptinsel des Sansibar-Archipels gehörte im 19. Jahrhundert zum deutschen kolonialen Einflussgebiet. Laut einer Anekdote soll die Insel 1890 von Großbritannien gegen Helgoland eingetauscht worden sein. Sansibar heute: Der Alltag auf der Insel macht schnell klar, dass zwischen sehnsuchtsvollem europäischem Mythos und sansibarischer Realität eine große Lücke klafft. Längst hat die Moderne Einzug gehalten, die politische Lage ist nicht die beste, die Armut ist groß. Der Film schildert das Leben und den Alltag im Sansibar-Archipel. Er zeigt, dass die traditionellen Dhau-Fähren bis heute eine wesentliche Rolle beim Warentransport und beim Personenverkehr zwischen den einzelnen Inseln des Archipels spielen. Ein Bootstyp, wie er vor allem im indischen Ozean seit vielen hundert Jahren mehr oder weniger unverändert gebaut wird.

17:45 Sarah's Music – Klassik erleben

"Sarah's Music - Klassik erleben" präsentiert jede Woche die Vielfalt klassischer Musik. Moderatorin Sarah Willis ist vor Ort, wenn sich die Stars der Klassikszene treffen.

- 18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Sansibar – Archipel der weißen Segel
Dokumentation

21:15 Sarah's Music – Klassik erleben

**21:30 Bauerfeind assistiert – Talk
Oliver Kalkofe**

Katrin Bauerfeind assistiert dem passionierten Fliegenträger Oliver Kalkofe. Seit über 20 Jahren parodiert der Schauspieler und Komiker schlechtes Fernsehen. Dass er für denselben Kanal mit großer Begeisterung auch schlechte Filme präsentiert, ist nur auf den ersten Blick ein Widerspruch. Was Deutschlands oberster TV-Trash-Basher vom medialen Schaffen seiner Tagesassistentin Katrin hält, kann man nur vermuten. Sie sollte sich sicherheitshalber warm anziehen. Könnte ein rauer Tag werden.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! – Spezial

FR/FRI 2017-12-22

- 00:00 Sansibar – Archipel der weißen Segel
Dokumentation
- 00:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Kick off! – Spezial

03:00 Die Geschichte der Engel – Dokumentation

Woher kommen Engel? Warum haben sie Flügel? Und ab wann wurden sie zu einem zentralen Bildmotiv in den bedeutendsten Kirchen des Christentums? Der Film zeigt, wie und warum sich die Darstellung der Himmelsboten und damit auch ihre Bedeutung veränderten. Erzählt man die Geschichte der Engel seit dem Untergang der heidnischen Antike, dann erzählt man auch von uns, den Menschen.

Im Christentum sind die Engel die zentralen Vermittler zwischen Gott, den die Menschen niemals zu Gesicht bekommen, und den Menschen, die Kontakt zu ihm suchen. Sie sind himmlische Wesen, die das Wort Gottes verkünden, die den Menschen anleiten und ihm helfen, ihn aber auch richten, wenn er den Weg des Glaubens verlässt. Die Engel sind hierarchisch geordnet, sie verkörpern die Heerscharen Gottes, sie verkünden und sie vollstrecken seinen Willen. Sie sind darum in den ersten großen Bildwerken des noch jungen Christentums, den byzantinischen Mosaiken, von herausragender Bedeutung. Denn sie, die Engel, repräsentieren die Ordnung des Himmels. Und Ordnung muss sein, denn Ordnung ist das Sinnbild von Vollkommenheit. Bis sie dann durch die Menschwerdung von Gottes Sohn zu dessen Diener und Vollstrecker werden und später sogar die Jungfrau Maria, die doch ein Mensch ist, neben sich dulden müssen. Obwohl die Engel doch keine Menschen, sondern Geistwesen sind.

- 03:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Oliver Kalkofe
- 04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Das literarische Quartett – Vier Experten, vier Bücher
- 06:00 DW News
- 07:00 DW News
- 07:30 Kick off! – Special**
- 08:00 DW News
- 08:30 Eco@Africa – The Environment Magazine**
- 09:00 DW News
- 09:15 The Angel Chronicles – Documentary**

Where do angels come from? Why do they have wings? And when did they become a central motif in Christianity's most important churches? We explore how they are depicted and how fashions have changed over the centuries. The story of the angels since pagan times is also uniquely our own.

In Christianity, angels are the central mediators between God, whom mankind never see, and the faithful who seek contact with Him. They are heavenly beings who proclaim the Word of God and who guide and help man, but who also judge sinners when they stray from the path of faith. The angels are hierarchically ordered, they embody the Heavenly Host, proclaim God, and execute His will. They are, therefore, of outstanding importance in early Christian sculpture, especially the Byzantine mosaics - for they represent the order of Heaven. And order there must be, for order is the essence of perfection. Later they became the servants of the Son of God incarnate and even of the Virgin Mary, who was human - unlike the angels themselves, who are not human but spiritual beings.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Kick off! – Spezial
- 10:30 Das literarische Quartett – Vier Experten, vier Bücher
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Sansibar – Archipel der weißen Segel
Dokumentation
- 12:30 Sarah's Music – Klassik erleben
- 12:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Oliver Kalkofe
- 13:15 Die Geschichte der Engel – Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Kick off! – Spezial
- 15:00 Sansibar – Archipel der weißen Segel
Dokumentation
- 15:45 Sarah's Music – Klassik erleben
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Kick off! – Spezial
- 17:00 Ich stelle mich – Talkshow
Till Schweiger**

60 Minuten stellt sich der Schauspieler, Regisseur und Produzent den Fragen von Sandra Maischberger und polarisiert mit Themen wie Putin und Russland, Facebook-Einträgen und erzählt über seine ersten nackten Bühnenerfahrungen. Daneben zeigt sich Schweiger aber auch als politisch interessierter Mensch. Absichten, die Karriere im Filmgeschäft für die Politik an den Nagel zu hängen, hat er allerdings nicht: "Natürlich würde mich das reizen, aber mein Verstand sagt mir: Lass es sein! Die Partei, die ich vorbehaltlos wählen würde, die gibt es nicht." Zu Gast bei "Ich stelle mich" sind auch zwei langjährige Wegbegleiter Schweigers: Horst Hack und Markus Simon. Die beiden Freunde erinnern sich gemeinsam mit ihm an die Zeit vor der großen Filmkarriere – an sein

abgebrochenes Medizinstudium, den Wechsel zur Schauspielschule und wie seine Eltern darauf reagierten. Über die gemeinsame Zeit an der Theaterschule und drei Jahre Beziehung, die so manche Nerven strapazierte, berichtet Schweigers damalige Lebensgefährtin Nika von Altenstadt, die bis heute mit ihm befreundet ist.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Bauerfeind assistiert – Talk
Oliver Kalkofe

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Ich stelle mich – Talkshow
Till Schweiger

**21:30 37 Grad – Reportage
Helfen ist die halbe Miete – Studenten ziehen zu Senioren**

Student und Rentner unter einem Dach – einkaufen, mit dem Hund Gassi gehen oder den Älteren auch nur Gesellschaft leisten: Wer sich sozial engagiert, kann günstiger wohnen. Senioren brauchen oft Hilfe im Alltag. Die Jungen suchen häufig erfolglos ein Zimmer, das bezahlbar ist. Der Deal: Privatpersonen stellen Studenten für eine reduzierte Miete oder kostenlos ein Zimmer.

Mustafa ist vor einigen Monaten bei Josef eingezogen. Seitdem waschen und essen sie gemeinsam, treiben Sport und teilen sogar das Bad. Eine WG aus Bewohnern, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Mustafa ist 24, stammt aus Iran und studiert Wirtschaftsingenieurwesen. Josef ist 92, hat schon immer im bayerischen Aschaffenburg gewohnt und beschäftigt sich vor allem mit regionaler Geschichte. "Wir haben ziemlich viele unterschiedliche Vorstellungen", sagt Josef schmunzelnd. "Aber wir sind ehrlich zueinander und finden immer einen Weg."

Und was ist, wenn das Studium abgeschlossen ist und die Jungen weiterziehen? Vor dieser Frage stehen auch Felizitas und Klaus - nach zwei gemeinsamen Jahren in ihrer WG. Die 24-jährige Studentin im Fach Vermessungswesen macht bald ihr Examen. Klaus, 70 Jahre alt, sitzt im Rollstuhl und kommt nur noch schwer allein zurecht. Die beiden sind ein eingespieltes Team. Sie erledigt das Bürokratische, kauft ein und wäscht. Er versucht, so viel allein zu meistern, wie es sein Körper zulässt. Doch der Auszug von Felizitas könnte bedeuten, dass auch er das Haus verlassen und ins Pflegeheim ziehen muss.

"37 Grad" hat Studenten und Rentner begleitet, die zusammenleben, und nach ihren Wünschen, Erwartungen und Erfahrungen gefragt. Dabei sind die Autoren auf beeindruckende und überraschende Konstellationen gestoßen.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

SA/SAT 2017-12-23

00:00 Ich stelle mich – Talkshow
Till Schweiger

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

02:00 DW Nachrichten

02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

02:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

03:00 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

Internationale und deutsche Musikstars - hautnah und ohne Filter. Das bietet das Musik- und Talkformat "Privatkonzert".

03:45 37 Grad – Reportage
Helfen ist die halbe Miete – Studenten ziehen zu Senioren

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

05:15 Die Geschichte der Engel – Dokumentation

06:00 DW News

06:02 Check-in – The Travel Guide**06:30 Euromaxx – Lifestyle Europe**

07:00 DW News

07:02 Reporter – On Location

07:15 The Lure of the Arctic – A Trip to the Ends of the Earth
Documentary

08:00 DW News

08:15 Sarah's Music – Contemporary Classical

This DW program is dedicated to the rich diversity of classical music. Presenter Sarah Willis gets up close and personal with the stars of the classical music scene.

08:30 Focus on Europe – Spotlight on People

09:00 DW News

09:15 Night Grooves – Kim and Wigald's House of Music

International and German musical stars - up close and unfiltered. "Night Grooves" is DW's new music and talk show.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

- 10:30 Die Geschichte der Engel – Dokumentation
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Ich stelle mich – Talkshow
Till Schweiger
- 12:45 37 Grad – Reportage
Helfen ist die halbe Miete – Studenten ziehen zu Senioren
- 13:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

14:30 Pur+ – Kindersendung

Das Entdeckermagazin für Kinder und Jugendliche: Reportagen, Experimente und Comedy beleuchten das aktuelle Thema von **Pur+** aus ganz unterschiedlichen Blickwinkeln.

- 15:00 Ich stelle mich – Talkshow
Till Schweiger
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**16:30 Jesus, Maria und Pulcinella – Die Krippenbauer von Napoli
Dokumentation**

Kein echter Neapolitaner würde zögern, seinen letzten Cent für eine von Marco Ferrignos Figuren hinzulegen: ein liebliches Jesuskind in der Krippe, eine Madonna im leuchtenden Seidenkleid oder eine der vielen anderen Figuren. Die "Presepi", wie die Neapolitaner liebevoll ihre Krippen nennen, gehören so sehr zur Stadt am Mittelmeer wie Pizza und Amore.

In der Adventszeit wälzen sich Massen durch die Via San Gregoria Armeno in Neapel, die Altstadtgasse der Krippenbauer. Sie ist das Mekka der Neapolitaner, denen ihre Weihnachtskrippe heiliger ist als alle Heiligen zusammen. Marco Ferrigno ist der ungekrönte König der Krippenbauer. Kurz vor Weihnachten ist sein Geschäft überfüllt. Die Kunden reißen ihm seine Krippen und Krippenfiguren förmlich aus den Händen: Jesus, Maria und Josef, die Schäfer, die Heiligen Drei Könige.

**17:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Prag**

Klára Vavříková lebt mit ihrer Familie in Prag, der "Goldenen Stadt", mit ihren über hundert Türmchen und prächtigen Fassaden. Über die Moldau spannt sich die weltbekannte Karlsbrücke, oben auf dem Hradschin wacht der Veitsdom mit seinen eindrucksvollen gotischen Türmen über die Stadt. Prag ist ein Touristenmagnet und bekannt für ihre deftige Küche, für Baumstriezel, Knödel und Prager Schinken. Während der Adventszeit trägt Prag seine Farben noch ein bisschen dicker auf - mit duftenden, bunten Weihnachtsmärkten.

17:30 Druckfrisch – Das Büchermagazin

Literaturkritiker Denis Scheck besucht Schriftsteller und lobt und lästert über aktuelle Bestseller. Ob Roman, Sachbuch oder Kochbuch – In **Druckfrisch** ist nichts vor ihm sicher.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen

Brisante Themen, komplexe Sachverhalte: das Magazin ist da, wo Kultur entsteht, wo sie gezeigt und gelebt wird. Mittendrin im kulturellen Diskurs – **Kulturzeit** mischt sich ein.

18:30 Pur+ – Kindersendung

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:15 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

19:30 Jesus, Maria und Pulcinella – Die Krippenbauer von Napoli
Dokumentation

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Highlights der Woche

20:30 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Prag

21:00 Druckfrisch – Das Büchermagazin

21:30 Motor mobil – Das Automagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Shift – Leben in der digitalen Welt

22:30 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Highlights der Woche

23:30 Jesus, Maria und Pulcinella – Die Krippenbauer von Napoli
Dokumentation

SO/SUN 2017-12-24

- 00:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Prag
- 00:30 Druckfrisch – Das Büchermagazin
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 01:30 Jesus, Maria und Pulcinella – Die Krippenbauer von Napoli
Dokumentation
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 02:30 Kino – Das Filmmagazin**
- 02:45 Sarah's Music – Klassik erleben

03:00 Kunst und Kindheit – Dokumentation

Erst Picasso und seine Zeitgenossen betrachteten und malten Kinder als eigenständige Individuen. Die Dokumentation beleuchtet das Motiv der Kindheit in der europäischen Malerei vom Mittelalter bis in die Moderne. Dabei wird die eng miteinander verwobene Entwicklung von Kunst und gesellschaftlicher Stellung des Kindes im Wandel der Zeiten deutlich.

Besonders deutlich wird die Veränderung der Rolle des Kindes in der Malerei bei einem Bild, das Picasso im Jahr 1969 geschaffen hat: Auf "Le peintre et l'enfant" ("Der Maler und das Kind") übernimmt das Kind mit dem Pinsel die Macht über den Künstler, wird vom Objekt zum Vorbild und inspiriert den Maler. Diese Darstellung eines Kindes, das zum eigenständigen Subjekt künstlerischen Ausdrucks geworden ist, steht am Ende eines langen Wegs vieler Maler-Generationen, von Jean Fouquet bis Matisse, von Velázquez bis Renoir und von Van Dyck bis Picasso. Lange nach den ersten Ikonen und religiösen Abbildungen, auf denen Jesus als einziges Kind vertreten war, nach Porträts von Fürsten- und Herrscherkindern, die im großen Machtspiel der Heiratspolitik an den europäischen Höfen eine große Bedeutung hatten, betrachteten erst Picasso und seine Zeitgenossen Kinder endgültig als eigenständige Individuen. Die Meisterwerke selbst vermitteln einen Einblick in das Leben vergangener Jahrhunderte. Die Dokumentation beschäftigt sich mit dem Schicksal der abgebildeten Kinder sowie mit Hinweisen auf die jeweilige Epoche, in der sie gelebt haben. So gesehen sind die Gemälde ein Spiegel der Geschichte, das künstlerische Abbild der gesellschaftlichen Realität. "Kunst und Kindheit" verfolgt den langen Weg vom Mittelalter und den Anfängen der Kirche bis ins 20. Jahrhundert: die gemeinsame Geschichte von der Emanzipation der Malerei in der Moderne und der des Kindes in unserer Gesellschaft.

03:45 World Stories – Reportagen der Woche**04:00 Reporter – Vor Ort**

- 04:15 Euromaxx – Highlights der Woche
- 04:45 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 05:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 06:00 DW News

06:02 Jesus, Mary... and Pulcinella – The Nativity Scenes of Naples Documentary

No self-respecting Neapolitan would surely hesitate to spend their last cent on one of Marco Ferrigno's figurines - be it a smiling Baby Jesus in a crib, a glowing Madonna in a silk dress or one of his many other creations. The "presepe", as the people of Naples call their nativity scenes, are as much a part of the city as pizza and amore.

During Advent, the Via San Gregoria Armeno in Naples' old city is especially crowded. The famous cobbled street is the go-to place for nativity figurines. It's a mecca not only for tourists but also for locals, for whom the "presepe" is a must at Christmas. Marco Ferrigno is the unofficial king of the nativity-scene makers in Naples. In the run-up to Christmas his store is always overflowing. Customers almost beat down the door to get their hands on one of his nativity scenes. As you would expect, his figurines include Jesus, the Virgin Mary, Joseph, the shepherds and the Three Wise Men. But his top sellers are characters from the world of film, television and football, ranging from Diego Maradona to Sophia Loren, Pavarotti - and Pulcinella. The masked theater puppet is the traditional emblem of Naples. Filmmaker Uri Schneider joins artist Marco Ferrigno and his team in these last frenetic days before Christmas.

06:30 Euromaxx – Highlights of the Week

07:00 DW News

07:02 Interview – Background and Analysis

07:15 Hapag-Lloyd Shipping Company – From Hamburg out into the World Documentary

08:00 DW News

08:15 Kino – The Movie Magazine

08:30 Arts.21 – The Cultural Magazine

09:00 DW News

09:15 Art and Childhood – Documentary

Picasso and his contemporaries considered and painted children as autonomous individuals. This documentary looks at the subject of childhood in European painting from the Middle Ages to the present.

The changing role children play in paintings is particularly evident in a picture done by Picasso in 1969. In "Le peintre et l'enfant" (The Painter and the Child), the child with the brush commands control of the artist, becoming a model instead of a mere object and an inspiration for the painter. This depiction of a child is at the end of a long journey by many generations of painters from Jean Fouquet to Matisse, from Velázquez to Renoir, and from Van Dyck to Picasso. Long after the first icons and religious images, where Jesus was the only child, and long after portraits of the children of princes and rulers that played an important role in the great power games in European courts, Picasso and his contemporaries regarded children as autonomous individuals. The works themselves provide an insight into the life of past centuries. The documentary considers the fate of the children in the pictures as well as the times in which they lived. Seen in this way, the paintings are a mirror of history, artistic representations of social reality. "Art and Childhood" charts the long journey from the Middle Ages and the early Church to the 20th Century: a shared history of emancipation both in painting and in the status of children in society.

- 10:00 DW Nachrichten
- 10:02 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 10:15 World Stories – Reportagen der Woche
- 10:30 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 11:15 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 11:45 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Prag
- 12:15 Druckfrisch – Das Büchermagazin
- 12:45 Check-in – Das Reisemagazin**
- 13:15 Kunst und Kindheit – Dokumentation
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Kulturzeit – Feuilleton im Fernsehen
- 14:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung**
- 15:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
In Prag
- 15:30 Druckfrisch – Das Büchermagazin
- 16:00 Euromaxx – Highlights der Woche
- 16:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin
- 17:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos?**
- Kuriositäten, Schätze oder Fälschungen - in **Bares für Rares** können sie zu Geld gemacht werden. Die Verkäufer müssen geschickt verhandeln. Mit überraschenden Anekdoten versuchen sie den Preis in die Höhe zu treiben.
- 18:00 DW Nachrichten
- 18:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 18:30 Wissen macht Ah! – Kindersendung
- 19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**
- 19:15 Reporter – Vor Ort
- 19:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin**
- 20:00 DW Nachrichten
- 20:02 Check-in – Das Reisemagazin
- 20:30 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt**

Ein Kapitän sieht rot

In Chennai suchen Kapitän Hansen und Kreuzfahrtdirektor Thomas Gleiß ein Hochzeitsgeschenk für Elke und Thorsten. Die Freundinnen Tanja und Petra sollen bei der Gästeshow einen Sketch aufführen – den sie aber gar nicht lustig finden! Auch auf Praktikantin Ella wartet eine unangenehme Überraschung: Sie wird versetzt. Und Deckkadett Robin muss zeigen was er kann, als es heißt "Mann über Bord"!

21:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Kino – Das Filmmagazin

22:30 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Check-in – Das Reisemagazin

23:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

MO/MON 2017-12-25

- 00:00 Bares für Rares – Wertvoll oder wertlos
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 World Stories – Reportagen der Woche
- 01:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 02:30 Check-in – Das Reisemagazin
- 03:00 Christmas in Vienna – Aus dem Wiener Konzerthaus Dokumentation**
- Alle Jahre wieder: Zu Weihnachten in Wien gehört das Konzert der Wiener Singakademie gemeinsam mit den Wiener Sängerknaben. Begleitet wurden sie 2016 vom ORF-Radio-Symphonieorchester Wien unter der Leitung von Erwin Ortner. Weit über Österreich hinaus bekannt, ist das Konzert aus dem Wiener Konzerthaus traditionell ein kultureller Höhepunkt der Adventszeit.
- 2016 traten vier internationalen Sängergroßen bei der Gala auf: die aus Bulgarien stammende Mezzosopranistin Vesselina Kasarova, die deutsche Sopranistin Angela Denoke, der österreichische Bariton Günter Haumer sowie der amerikanische Tenor Noah Stewart. Das musikalische Programm erstreckte sich dabei vom klassischen Repertoire über traditionelle Weihnachtslieder aus aller Welt bis hin zu populären Weihnachtstiteln. Zu Weihnachten zeigt die DW traditionell das Konzert aus dem Vorjahr.
- 03:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 04:00 Kino – Das Filmmagazin
- 04:15 Check-in – Das Reisemagazin
- 04:45 Kultur.21 – Das Kulturmagazin
- 05:15 Kunst und Kindheit – Dokumentation
- 06:00 DW News
- 06:15 After the Escape – Finding a Home in a Foreign Land
Documentary
- 07:00 DW News
- 07:15 Sarah's Music – Contemporary Classical
- 07:30 Jesus, Mary... and Pulcinella – The Nativity Scenes of Naples
Documentary
- 08:00 DW News
- 08:15 World Stories – The Week in Reports
- 08:30 Tomorrow Today – The Science Magazine**

09:00 DW News

**09:15 Christmas in Vienna – From the Vienna Konzerthaus
Documentary**

Every Christmas in Vienna, the Konzerthaus choir, the Singakademie, and the Vienna Boys' Choir put on a joint concert. In 2016, they were accompanied by the Vienna Radio Symphony Orchestra conducted by Erwin Ortner. Famous far beyond Austria, the concert from the Konzerthaus in Vienna is a traditional cultural highlight of the Advent season. In 2016, four international star singers appeared at the gala: Bulgarian mezzo-soprano Vesselina Kasarova, German soprano Angela Denoke, Austrian baritone Günter Haumer and American tenor Noah Stewart. The musical program ranged from the classical repertoire to popular traditional Christmas songs from all over the world. During the holiday season, DW broadcasts the concert from the previous year.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Reporter – Vor Ort

10:15 Kino – Das Filmmagazin

10:30 Kunst und Kindheit – Dokumentation

11:15 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

11:45 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Ein Kapitän sieht rot

12:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

13:15 Christmas in Vienna – Aus dem Wiener Konzerthaus
Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

14:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

15:00 Verrückt nach Meer – Die Kreuzfahrt
Ein Kapitän sieht rot

16:00 Check-in – Das Reisemagazin

16:30 Projekt Zukunft – Das Wissenschaftsmagazin

**17:00 Die Deutschen – Karl der Große und die Sachsen
Dokumentation**

Er galt schon bei seinen Zeitgenossen als "Vater Europas": Karl der Große (vermutlich 748-814). Er schuf ein Fundament, das den Kontinent prägte. Deutsche und Franzosen betrachten den legendären Karolinger gleichermaßen als Stammvater. Karls Imperium reichte von der Nordsee bis nach Mittelitalien, von Ungarn bis nach Spanien. Der Umriss erinnert an die Ausdehnung der europäischen "Sechsergemeinschaft" 1200 Jahre später. Der Frankenherrscher schuf nicht nur ein Imperium, er gab ihm auch eine Ordnung, setzte Ankerpunkte für eine gemeinsame religiöse und kulturelle Identität. Er wollte nicht nur Herrscher der Franken sein, sondern der gesamten römischen Christenheit. Wo er regierte, sollte auch ein Glaube die Teile seines europäischen Reiches miteinander verbinden. Am Weihnachtstag im Jahr 800 wurde er in Rom zum Kaiser gekrönt. Die römische Kaiserwürde und Reichsidee gingen damit auf das

fränkische Herrscher- haus über. Daran konnten später die ostfränkischen und dann die deutschen Könige anknüpfen. Die Grundlage für ein späteres Reich der Deutschen schuf Karl auch durch seine Eroberungen in der Mitte Europas. Dreißig Jahre lang hatte er Krieg gegen die Sachsen geführt, bis er sie schließlich blutig unterwarf und zwang, Christen zu werden. Mit ihrer Eingliederung verschob sich der Schwerpunkt des Frankenreichs nach Osten. Nachdem sich das Imperium Karls ein Jahrhundert später endgültig in ein West- und in ein Ostreich geteilt hatte, waren es ausgerechnet die Nachfahren der einst heidnischen Sachsen, die genug Macht, Willen und Einfluss besaßen, um in die Fußstapfen des großen Karolingers zu treten. So erwarb Otto der Große als von den deutschen Stämmen gewählter "ostfränkischer" König die Kaiserkrone und legte damit den Grundstock zur Entwicklung der römisch-deutschen Tradition.

17:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

18:00 DW Nachrichten

18:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

18:30 37 Grad – Reportage
Helfen ist die halbe Miete – Studenten ziehen zu Senioren

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:30 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**20:30 Die Deutschen – Otto und das Reich
Dokumentation**

Als Otto I. zum König gekrönt wurde, ließ er sich nach altem Brauch von den deutschen Fürsten huldigen. Um Ehrerbietung musste er später allerdings ringen, immer wieder lehnten sich die Territorialherrscher gegen ihn auf. Würde es dem späteren Kaiser gelingen, dem aus den Stämmen der Sachsen, Bayern, Schwaben und Franken erwachsenden Volk ein eigenes Selbstbewusstsein zu geben, als Deutsche? Die vier Ur-Stämme auf deutschem Boden empfanden sich wohl erstmals im Jahre 955 als eine Schicksalsgemeinschaft: hervorgerufen durch einen aggressiven Feind von außen. Die Ungarn waren immer wieder zu räuberischen Streifzügen in das ostfränkische Reich Ottos I. eingedrungen. In der Schlacht auf dem Lechfeld bei Augsburg stellten sich Aufgebote der "deutschen" Stämme den Angreifern entgegen und besiegten sie. Dieses Erlebnis einte, stärkte den Monarchen, schuf so etwas wie gemeinsame Identität. Otto I. ließ sich 962 in Rom vom Papst zum Kaiser krönen und blieb mit seinem Gefolge mehr als zehn Jahre in Italien. Dort wurden die Männer aus dem Norden, ob Franken oder Sachsen, von den Einheimischen pauschal "tedesci" - "Deutsche" - genannt - in Anlehnung an das germanische Wort "thiudisc" - "die Sprache des Volkes redend". Und erst allmählich nannten sich die Angehörigen der Stämme selbst so. Otto der Große galt nicht nur als Einiger, sondern auch Förderer des geistigen und kulturellen Lebens. Sein Reichskirchensystem stärkte den Klerus. Die Klöster erlebten ihre erste Blüte. Als Papst Johannes XII. Otto in Rom zum Kaiser krönte, verschmolz deutsches Königtum mit der Tradition christlich-römischen Kaisertums.

21:45 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

21:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:30 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! – Spezial

DI/TUE 2017-12-26

00:00 Die Deutschen – Karl der Große und die Sachsen
Dokumentation

00:45 Kino – Das Filmmagazin

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

01:30 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

02:00 DW Nachrichten

02:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

02:30 Kick off! – Spezial

03:00 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage

03:30 Shift – Leben in der digitalen Welt

03:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

05:15 Christmas in Vienna – Aus dem Wiener Konzerthaus
Dokumentation

06:00 DW News

06:15 Measuring Emotion – Documentary

07:00 DW News

**07:15 Treasures of the World – Heritage of Mankind
Drottningholm – The Queens' Island, Sweden**

Drottningholm, the "Island of the Queens," is only ten kilometers west of Stockholm. Today Queen Silvia lives here with King Carl XVI Gustaf. The palace on the island was built in the middle of the 17th century - also by a queen. Situated in the charming landscape on Lake Mälaren, culture and nature are fused here in the most beautiful way. The ensemble of Drottningholm Palace with its Chinese Pavilion and theater displays a variety of different styles: baroque, rococo and early classical. This film captures the baroque verandas of the palace with its park and so-called English garden, the colorful Chinese Pavilion and, above all, the famous theater, which has preserved its original stage machinery. Every summer features festivals that keep the great theater tradition alive to this day.

07:30 Kick off! – Special

08:00 DW News

08:15 Reporter – On Location

08:30 Global 3000 – The Globalization Program

09:00 DW News

09:15 Close up – The Current Affairs Documentary**09:45 Shift – Living in the Digital Age**

10:00 DW Nachrichten

10:02 Kick off! – Spezial

10:30 Christmas in Vienna – Aus dem Wiener Konzerthaus
Dokumentation

11:15 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

11:45 Die Deutschen – Otto und das Reich
Dokumentation

12:30 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

12:45 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

13:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage

13:45 Shift – Leben in der digitalen Welt

14:00 DW Nachrichten

14:02 PopXport – Das deutsche Musikmagazin

14:30 Kick off! – Spezial

15:00 Die Deutschen – Otto und das Reich
Dokumentation

15:45 World Stories – Reportagen der Woche

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Kick off! – Spezial

**17:00 Die Deutschen – Barbarossa und der Löwe
Dokumentation**

Für Höhepunkt und Niedergang des mittelalterlichen deutschen Kaisertums steht die Dynastie der Staufer. Friedrich I. (1152 bis 1190), "Barbarossa" (Rotbart) genannt, galt schon zu Lebzeiten als glanzvoller, tatkräftiger, tugendhafter Herrscher, der für "die Ehre des Reiches" kämpfte - als König von Deutschland, von Burgund und Italien sowie als Kaiser des Römischen Reiches.

Hinzu kam, dass er seine Aufgabe als Schutzherr der Römischen Kirche besonders ernst nahm. So war er hin und her getrieben zwischen deutschen und internationalen Belangen. Wieder eskalierte der Konflikt mit dem Papst in Rom. Und auch die selbstbewussten Städte Oberitaliens setzten sich gegen den Herrschaftsanspruch der Deutschen zur Wehr. Der Machtkampf in Italien band Kräfte, ließ wiederum auf deutschem Boden die Territorialherrscher erstarken. Heinrich der Löwe, Herzog von Sachsen und Bayern, war Vetter, Gefolgsmann aber auch Gegner Friedrich Barbarossas. Er galt als skrupelloser Mehrer seiner Besitztümer, erschloss aber auch neue Ostgebiete für das Reich, betrieb eine planmäßige Siedlungspolitik und Christianisierung. Als Städtegründer machten sich "der Löwe" wie auch Barbarossa einen Namen. Als der Herzog dem Kaiser die Gefolgschaft verweigerte, wurde er in die Verbannung geschickt. Vor dem Hintergrund der Kreuzzüge erlebte das Rittertum seine Blüte. Die Städte

erhielten mehr Rechte. Das Bürgertum gewann an Bedeutung, ebenso Handwerk und Fernhandel, die deutsche Sprache entwickelte sich und ihre Lyrik (Walther von der Vogelweide oder wenig später Hartmann von Aue, der den ersten höfischen Roman in deutscher Sprache schrieb).

17:45 Reporter – Vor Ort

18:00 DW Nachrichten

**18:02 Klosterküche – Kochen mit Leib und Seele
Ökumenisches Forum Hafencity**

Tausende Besucher zieht es jedes Jahr ins Kloster Frenswegen in Nordhorn im äußersten Westen Niedersachsens. Das bedeutet für die Küche: viele verschiedene Geschmäcker und oft jede Menge Sonderwünsche müssen bedient werden. Für Jetti Heerspink, die sich um das leibliche Wohl der Gäste kümmert, ist das kein Problem: "Wir machen alles möglich", sagt die freundliche Küchenchefin.

18:30 Global 3000 – Das Globalisierungsmagazin

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:30 Kick off! - Spezial

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

**20:30 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Gravitationswellen – Das neue Bild vom Universum**

Am 11. Februar 2016 waren Astronomen und Physiker auf der ganzen Welt in heller Aufregung. Forscher verkündeten: Sie hätten zum ersten Mal Gravitationswellen im Universum direkt nachgewiesen. Genau hundert Jahre vorher hatte Einstein ihre Existenz aus seiner Relativitätstheorie erschlossen. Hinter dem historischen Signal dieser erstmalig nachgewiesenen Gravitationswelle verbirgt sich ein gigantisches kosmisches Ereignis: 1,3 Milliarden Lichtjahre entfernt von unserer kosmischen Heimat waren zwei riesige schwarze Löcher in einem immer schneller werdenden Tanz umeinander gekreist und dann in einer gewaltigen Erschütterung miteinander verschmolzen. Eine Erschütterung wahrhaft kosmischen Ausmaßes.

21:15 Reporter – Vor Ort

**21:30 Besonders normal
Ich schaff das – Ein Abenteuer zwischen Allgäu und Orient, Teil 1**

Es ist wahrscheinlich die verrückteste Rallye der Welt an der Lena, Johannes und Uwe teilnehmen: Die Allgäu-Orient-Rallye von Oberstaufen nach Amman in Jordanien. Selbst für erfahrene Rallye-Teilnehmer sind die rund 7.000 km auf Landstraßen eine Herausforderung. Doch wie können Menschen mit Behinderung das schaffen? Was treibt sie an, sich diesen Strapazen zu stellen? Acht Länder und Tausende Kilometer durchfahren die Rallyeteilnehmer. Starten dürfen nur Autos, die mindestens 20 Jahre alt und nicht mehr als 1.111,11 Euro wert sind. Für Johannes Obermaier ist es der erste Trip in ferne Länder. Doch er hat "Benzin im Blut", Autos sind seine große Leidenschaft. Daran hat sich auch nichts geändert, seitdem er nach einem Motorradunfall querschnittgelähmt ist. Uwe Gräfenhain ist bereits zum zweiten Mal dabei. Der 32-Jährige mit Lernbehinderung fährt zu Hause nur bekannte Strecken. Doch seit er während der Rallye im vergangenen Jahr in der jordanischen Wüste gefahren ist, hat es

ihn gepackt. Jetzt will er auf einigen Etappen selbst am Steuer sitzen. Für Lena ist es das erste große Abenteuer ihres Lebens. Die 18-Jährige mit Down-Syndrom ist die jüngste Teilnehmerin der Rallye. Als Mitglied des Lebenshilfe-Teams Rottenburg sieht sie in dieser Reise die "große Chance, selbständiger zu werden". Es wird schwer für sie zum ersten Mal drei Wochen ohne die Eltern zu sein. Klar ist für Lena jedoch von Anfang an: Eine Sonderbehandlung möchte sie nicht.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:30 Klosterküche – Kochen mit Leib und Seele
Ökumenisches Forum Hafencity

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

MI/WED 2017-12-27

00:00 Die Deutschen – Barbarossa und der Löwe
Dokumentation

00:45 World Stories – Reportagen der Woche

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

01:30 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

02:00 DW Nachrichten

02:02 Klosterküche – Kochen mit Leib und Seele
Ökumenisches Forum Hafencity

02:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

03:00 Das getäuschte Gedächtnis – Dokumentation

Erinnerungen können trügen. Psychologen und Kriminologen wissen: Auf Augenzeugen ist wenig Verlass, auch wenn die in bester Absicht handeln. Doch wovon viele Psychologen und Kriminologen längst überzeugt sind, ist im Justizsystem, bei der Polizei und im Alltag noch neu. Der Film zeigt, wie unser Gedächtnis manipuliert werden kann und warum wir uns auf unsere Erinnerung so wenig verlassen können. Die Befragungstechniken von Ermittlern und die Arbeit von Therapeuten auf die neuen Erkenntnisse über Erinnerung einzustellen, ist ein langwieriger Prozess. "Die Erinnerung hinterlässt keinen Abdruck im Gehirn, den man jederzeit wieder abrufen kann - tatsächlich ist das Gedächtnis formbar", sagt die Psychologin Elizabeth Loftus. Immer wieder gibt es daher Fälle, in denen Unschuldige verurteilt werden, weil Zeugen sich in bester Absicht falsch erinnern. Falsche Zeugenaussagen haben der Organisation "Innocence Project" zufolge zu 242 der 343 Fehlurteile in den USA beigetragen, die bislang durch DNA-Tests aufgehoben wurden. Selbst die Erinnerung an das eigene Leben kann manipuliert werden. Die Dokumentation ergründet, unter welchen Bedingungen falsche Erinnerungen entstehen und wie folgens schwer diese Scheinerinnerungen vor Gericht sein können - für Angeklagte und Kläger.

03:45 Besonders normal
Ich schaff das – Ein Abenteuer zwischen Allgäu und Orient, Teil 1

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Klosterküche – Kochen mit Leib und Seele
Ökumenisches Forum Hafencity

05:15 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage

05:45 Shift – Leben in der digitalen Welt

06:00 DW News

06:15 The Lure of the Arctic – A Trip to the Ends of the Earth
Documentary

07:00 DW News

07:15 Kino – The Movie Magazine

07:30 Drive it! – The Motor Magazine

08:00 DW News

**08:15 Treasures of the World – Heritage of Mankind
Djenné – City of Clay, Mali**

In the heart of Mali, along the banks of the Niger, lies the old trading city Djenné. Its old town is famous for its market and Great Mosque. Before the Moroccan invasion in 1591, Djenné had become prosperous as a center of trade in slaves, gold and ivory. When the city sultan converted to Islam in the 13th century, he gave his palace to his fellow believers to worship Allah. Today's mosque was built on the same spot in 1909 and modeled on the original palace. The largest clay structure in the Sahel, it has room for some 3000 worshippers. The wooden beams projecting from the façade at regular intervals are not merely decorative but serve a practical purpose. When the rainy season softens and washes away the clay of the walls, building workers use the beams as ladders and handholds and as built-in scaffolding.

08:30 Made in Germany – The Business Magazine

09:00 DW News

09:15 Tricks of Memory – Documentary

Memories can be deceptive. Psychologists and criminologists know that eye witnesses are not overly reliable, even when they're acting in good faith. But what psychologists and criminologists have long known is still news to the justice system, the police and the public. This film reveals how our memory can be manipulated, and why we can rely so little on it.

Adapting interrogation techniques and therapies to the latest insights into memory is a slow process. "Memories don't create an imprint in the brain that we can retrieve at any time - in fact, our memory is malleable," says psychologist Elizabeth Loftus. As a result, innocent people are frequently found guilty because witnesses don't remember things correctly. The NGO Innocence Project estimates wrong witness statements contributed to 242 of the 343 verdicts subsequently overturned by DNA evidence in the United States. Even our memories of our own lives can be manipulated. This documentary explores the conditions under which false memories can arise, and what the far-reaching consequences of this can be in court - for prosecution and defendants alike.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

10:30 Nahaufnahme – Die aktuelle Reportage

11:00 Shift – Leben in der digitalen Welt

11:15 Klosterküche – Kochen mit Leib und Seele
Ökumenisches Forum Hafencity

11:45 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Gravitationswellen – Das neue Bild vom Universum

12:30 Reporter – Vor Ort

12:45 Besonders normal
Ich schaff das – Ein Abenteuer zwischen Allgäu und Orient, Teil 1

13:15 Das getäuschte Gedächtnis – Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

- 14:02 Klosterküche – Kochen mit Leib und Seele
Ökumenisches Forum Hafencity
- 14:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin
- 15:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Gravitationswellen – Das neue Bild vom Universum
- 15:45 Reporter – Vor Ort
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa
- 16:30 Made in Germany – Das Wirtschaftsmagazin

17:00 Nuhr 2017 – Der Jahresrückblick

- 18:00 DW Nachrichten

18:02 Berner Oberland, da will ich hin! – Reisereportage

Das Berner Oberland gehört zu den schönsten Gegenden der Alpen und bietet für jeden Geschmack etwas. Michael Friemel probiert bei seinem Kurz-Trip Gondeln und Zahnradbahnen aus, ebenso wie echten Schweizer Kaviar.

- 18:30 Besonders normal
Ich schaff das – Ein Abenteuer zwischen Allgäu und Orient, Teil 1

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

- 19:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

- 20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

- 20:30 Nuhr 2017 – Der Jahresrückblick

21:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

- 22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

- 22:30 Berner Oberland, da will ich hin! – Reisereportage

- 23:00 DW Nachrichten

- 23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Motor mobil – Das Automagazin

DO/THU 2017-12-28

00:00 Quarks & Co – Das Wissenschaftsmagazin
Gravitationswellen – Das neue Bild vom Universum

00:45 Reporter – Vor Ort

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

01:30 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

02:00 DW Nachrichten

02:02 Berner Oberland, da will ich hin! – Reisereportage

02:30 Motor mobil – Das Automagazin

03:00 Krimis und das Dritte Reich – Dokumentation

Die NS-Zeit als Gegenstand von Unterhaltungsliteratur - das galt lange als Tabu in Deutschland. Aber gerade über den Umweg Krimi lassen sich viele Leser in ein Thema hineinziehen, das sie normalerweise abschrecken würde. Europäische Schriftsteller schreiben sehr erfolgreich Krimis über das Dritte Reich, das selbst als Zeit unfassbarer Verbrechen in die Geschichte eingegangen ist.

Dominique Manotti legte 2004 ihren dunkelsten Roman vor: "Das schwarze Korps", in dem sie die Machenschaften der französischen Gestapo in Paris im August 1944 schildert. Philip Kerr schickt seit 1988 seinen Hardboiled-Ermittler Bernie Gunther in die finstersten Ecken des Nazi-Reiches mit SS-General Heydrich im Nacken. Im Gegensatz zu Kerr beginnt Volker Kutscher seine Romanreihe in der Weimarer Republik. Ihn interessiert, wie sein Protagonist Gereon Rath den Übergang von der Demokratie zur Diktatur verkräftet. Die Krimis erreichen ein internationales Millionenpublikum, sie haben die Verführungskraft eines Suchtmittels; man spricht von atmosphärisch dichten Krimis, die ein Delirium aus Gewalt und Verbrechen nachzeichnen, mit hoher zeitgenössischer Substanz. Die Kamera begleitet die Schriftsteller bei ihrer Arbeit und Recherche in Berlin, New York, Paris, London und Köln. Sie führen die Zuschauer an unbekannte, düstere Orte.

03:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Berner Oberland, da will ich hin! – Reisereportage

05:15 Das getäuschte Gedächtnis – Dokumentation

06:00 DW News

06:15 Hapag-Lloyd Shipping Company – From Hamburg out into the World
Documentary

07:00 DW News

07:15 Shift – Living in the Digital Age

07:30 Tomorrow Today – The Science Magazine

08:00 DW News

**08:15 Treasures of the World – Heritage of Mankind
Valletta – The Maltese Fortress, Malta**

Valletta was the first modern city to be designed entirely on the drawing board. The foundation stone was laid on 28 March 1566 by Jean de la Valette, the Grand Master of the Knights of St. John. The film tells the story of this city, which is inextricably linked with the history of the Order.

In 1530, the island was granted to the knights as a fief by the Holy Roman Emperor Charles V. Only 35 years later, Ottoman Turks laid siege to the island. But in spite of the overwhelming strength of the attackers, the Christian knights managed to hold on to Malta and force the Turks to withdraw. Out of sheer gratitude to the "saviors of the Christian West," Pope Pius IV helped them to secure the cliffs, and the Knights' Grandmaster Valette laid the foundation stone for the city that was to be named after him in March 1566. Over the decades, the knights built a gigantic fortress that was to deter would-be attackers for hundreds of years. The film tells the story of Valletta, the first city of the modern age, designed entirely on the drawing board.

08:30 Conflict Zone – Confronting the Powerful

09:00 DW News

09:15 Crime Novels and the Third Reich – Documentary

The Nazi era was long taboo as a subject of light fiction in Germany. But crime fiction has drawn many readers to a topic that would normally put them off. European authors are enjoying great success with crime stories set in the Third Reich, which was itself the scene of inconceivable crimes.

In 2004, Dominique Manotti published her darkest novel, "Le Corps Noir" about the French Gestapo in Paris in August 1944. Philip Kerr has been sending his hardboiled investigator Bernie Gunther to the darkest corners of the Nazi Reich since 1988. And in contrast to Kerr, Volker Kutscher began his series of novels in the Weimar Republic, investigating how his protagonist Gereon Rath deals with the transition from democracy to dictatorship. Crime novels reach millions of readers around the world. They are like a drug: atmospheric with a delirium of violence and lawlessness and great high contemporary relevance. Our camera follows the writers to Berlin, New York, Paris, London and Cologne and takes the viewer into grim, unfamiliar places.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Motor mobil – Das Automagazin

10:30 Das getäuschte Gedächtnis – Dokumentation

11:15 Berner Oberland, da will ich hin! – Reisereportage

11:45 Nuhr 2017 – Der Jahresrückblick

12:45 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

13:15 Krimis und das Dritte Reich – Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Berner Oberland, da will ich hin! – Reisereportage

14:30 Motor mobil – Das Automagazin

15:00 Nuhr 2017 – Der Jahresrückblick

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Motor mobil – Das Automagazin

**17:00 Komplizen? – VW und die brasilianische Militärdiktatur
Dokumentation**

Schwere Vorwürfe in Brasilien: Volkswagen war offenbar tief verstrickt in die Machenschaften der Militärs zur Zeit der Diktatur (1964-1985). Der Konzern soll eigene Mitarbeiter bespitzelt und Oppositionelle der Folter ausgeliefert haben. In Brasilien ermitteln Staatsanwälte. Was steckt dahinter?

Volkswagen hat sich offenbar in der Zeit der brasilianischen Militärdiktatur aktiv an politischer Verfolgung und Unterdrückung von Regime-Gegnern beteiligt. Das haben Recherchen eines investigativen Journalisten-Netzwerkes ergeben. Die brasilianische VW-Tochter Volkswagen do Brasil hat demnach die eigenen Mitarbeiter und deren politische Gesinnung ausgespäht. Die Informationen über Oppositionelle gelangten dann an die Politische Polizei der Militärmachthaber. Zudem wurden VW-Mitarbeiter durch die Politische Polizei auf dem Firmengelände verhaftet. Betroffene berichten, sie seien im Anschluss monatelang gefoltert worden. Die Konzernzentrale in Wolfsburg will sich bislang nicht inhaltlich zu den Vorwürfen äußern und verweist auf ein Gutachten, das beim Wirtschaftshistoriker Prof. Dr. Christopher Kopper von der Universität Bielefeld in Auftrag gegeben wurde. Professor Kopper hat bis Ende des Jahres Zeit, seine Ergebnisse vorzulegen. In einem Interview nahm er jedoch bereits Stellung und bestätigte die Vorwürfe: "Ich kann sagen, dass es eine regelmäßige Zusammenarbeit zwischen dem Werkschutz von VW do Brasil und dem Polizeiorgan des Regimes gab." Auch für Festnahmen auf dem Werksengelände sieht Kopper die Volkswagen AG in der Verantwortung: "Ja, sie hat die Verhaftungen zugelassen." Aus den Dokumenten der Politischen Polizei, der sogenannten "Abteilung für politische und soziale Ordnung", geht hervor, dass allein im Sommer 1972 mindestens sechs VW-Mitarbeiter aufgrund ihrer politischen Aktivitäten verhaftet wurden. Jetzt wird der Fall VW in Brasilien juristisch aufgearbeitet. Ein Team von Staatsanwälten und Gutachtern untersucht, welche Verantwortung Volkswagen do Brasil für "Menschenrechtsverletzungen innerhalb des Werksengeländes zur Zeit der Militärdiktatur" trägt. Neben Verantwortlichen kommen die Opfer von damals im Film zu Wort.

17:45 Sarah's Music – Klassik erleben

"Sarah's Music - Klassik erleben" präsentiert jede Woche die Vielfalt klassischer Musik. Moderatorin Sarah Willis ist vor Ort, wenn sich die Stars der Klassikszene treffen.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Innsbruck, da will ich hin! – Reisereportage

Innsbruck ist eine Stadt zwischen Tradition und Moderne. Hinzu kommt ein unglaubliches Naturpanorama, bedingt durch die Lage zwischen der Nordkette und den Tuxer Alpen. Mit Innsbruck besucht Simin Sadeghi eine facettenreiche Stadt, die die verschiedensten Interessen seiner Gäste abzudecken vermag.

Innsbruck, die Landeshauptstadt Tirols, erhielt ihren Namen, wie sollte es anders sein, von einer Brücke über den Inn. Diese sorgte auch dafür, dass es die Stadt überhaupt gibt – im Mittelalter konnten die Händler endlich mühelos den Alpenfluss überqueren, und so wuchs der ehemals kleine Marktflecken zu einer respektablen Handelsstadt. In der Altstadt kann man die Wohn- und Geschäftshäuser der Händler noch heute bewundern. Was Moderatorin Simin Sadeghi auch ausgiebig tut.

18:30 Fokus Europa – Länder, Menschen, Schicksale

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:30 Motor mobil – Das Automagazin

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa20:30 Komplizen? – VW und die brasilianische Militärdiktatur
Dokumentation

21:15 Sarah's Music – Klassik erleben

**21:30 Bauerfeind assistiert – Talk
Best of**

Katrin Bauerfeind hat für die neuen Ausgaben ihrer Sendung "Bauerfeind" acht prominente Menschen jeweils einen Tag lang als Assistentin begleitet und ihnen den lästigen Kleinkram abgenommen. Ob Hemd bügeln, Fahrrad flicken oder Schlafanzug kaufen - ihre "Chefs" haben sich die unterschiedlichsten Aufgaben für sie einfallen lassen. Katrin war sich für nichts zu schade und hat im Gegenzug dafür seltene Einblicke in den Tagesablauf ihrer Gesprächspartner gefunden. 3sat zeigt mit "Bauerfeind - Best of 2014" die Highlights der letzten acht Ausgaben - unter anderem mit Frank-Markus Barwasser, Roger Willemsen, Annett Louisan, Jan Böhmermann, Linda Zervakis und Carolin Kebekus.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:30 Innsbruck, da will ich hin! – Reisereportage

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Kick off! – Spezial

FR/FRI 2017-12-29

00:00 Komplizen? – VW und die brasilianische Militärdiktatur
Dokumentation

00:45 Sarah's Music – Klassik erleben

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

01:30 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

02:00 DW Nachrichten

02:02 Innsbruck, da will ich hin! – Reisereportage

02:30 Kick off! – Spezial

03:00 Tagebuch aus Nordkorea – Dokumentation

Journalist Lucca Faccio zählt zu den wenigen westlichen Reisenden, die Nordkorea von innen kennen. Auf mehreren Fahrten durch das abgeschottete Land ist es ihm gelungen, Beziehungen zu den Einheimischen aufzubauen. Er hat dort dieselben menschlichen Bedürfnisse entdeckt wie bei uns auch, allerdings verdeckt von einem Schleier aus Repression und Indoktrination.

Eine Reise der besonderen Art erlebt, wer sich hinter den letzten Eisernen Vorhang der Welt begibt: nach Nordkorea, von wo wir nur die immer gleichen Bilder von Raketenstarts und bunten Massenveranstaltungen kennen. Regiert wird das Land von Diktator Kim Jong Un, den das Volk als gottgleichen Übervater verehrt, oder verehren muss. Wenig ist vom Alltagsleben in Nordkorea bekannt, denn die Bilder, die nach außen dringen, sind alle von der Regierung zensiert. Unterdrückung, die erzwungene Gleichschaltung der Gesellschaft und die hungernde Landbevölkerung bekommen Reisende nicht zu sehen. Dennoch gelingt es dem Journalisten Lucca Faccio, interessante Einblicke in das abgeschottete Land zu ermöglichen - obwohl natürlich bei jeder seiner Reisen Aufpasser im Staatsdienst an seiner Seite sind.

03:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Best of

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Innsbruck, da will ich hin! – Reisereportage

05:15 Krimis und das Dritte Reich – Dokumentation

06:00 DW News

06:15 The Angel Chronicles – Documentary

07:00 DW News

**07:15 Treasures of the World – Heritage of Mankind
Budapest – Danube Shore and Castle Hill, Hungary**

The history of Budapest has been marked by repeated cycles of destruction and restoration. But far from leaving the city impoverished, this checkered history has shaped modern-day Budapest into an architectural gem.

The Hungarian capital, Budapest, straddles both sides of the Danube with the Buda Hills to the west and a wide expanse of lowland to the east. The right bank of the Danube contains the Buda district with the Castle Hill ensemble and Óbuda, where the ruins of Aquincum, an ancient Roman military camp, are to be found. The Pest district spreads

over the left bank of the river. Over the centuries, Buda has been besieged thirty-one times, and the constant destruction and subsequent reconstruction - as well as the rule of the Romans, Turks and Habsburgs - have all left their indelible mark on the cityscape.

07:30 Kick off! – Special

08:00 DW News

08.15 Shift – Living in the Digital Age

08:30 Eco@Africa – The Environment Magazine

09:00 DW News

09:15 A Northern Korean Diary – Documentary

Journalist Lucca Faccio is among the few Western travelers who know North Korea from within. Having made several trips to the isolated country, he has been able to build relationships with people there and has discovered they have the same needs as we do. But they are hidden behind a veil of repression and indoctrination.

Anyone venturing behind the world's last Iron Curtain into North Korea will experience a very different country to the one we know only through the usual images of rocket launches and mass rallies. The country is ruled by the dictator Kim Jong Un, whom the people worship - or are made to worship - as a god-like father figure. Little is known about daily life in North Korea, because all images that reach the outside world have been censored by the government. Visitors rarely see evidence of oppression, enforced conformity and starvation in the rural population. Still, journalist Lucca Faccio is able to offer some interesting insights into the isolated country - although, of course, government watchdogs are on his heels everywhere he goes.

10:00 DW Nachrichten

10:02 Kick off! – Spezial

10:30 Krimis und das Dritte Reich – Dokumentation

11:15 Innsbruck, da will ich hin! – Reisereportage

11:45 Komplizen? – VW und die brasilianische Militärdiktatur
Dokumentation

12:30 Sarah's Music – Klassik erleben

12:45 Bauerfeind assistiert – Talk
Best of

13:15 Tagebuch aus Nordkorea – Dokumentation

14:00 DW Nachrichten

14:02 Innsbruck, da will ich hin! – Reisereportage

14:30 Kick off! – Spezial

15:00 Komplizen? – VW und die brasilianische Militärdiktatur
Dokumentation

15:45 Sarah's Music – Klassik erleben

16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Kick off! – Spezial

**17:00 Ich stelle mich – Talkshow
Claudia Roth**

"Ich stelle mich" – Diese Herausforderung nimmt Claudia Roth an, wenn Moderatorin Sandra Maischberger die Grünen-Politikerin mit kritischen und hintergründigen Fragen konfrontiert. Ist sie die Nervensäge der Nation, eine Multikulti-Mutti? Oder ist sie die Gralshüterin grüner Urwerte, mit Herzblut auf der Seite der Schwachen dieser Welt? Claudia Roths Lebensweg ist untrennbar mit ihrer Zeit als Managerin von "Ton Steine Scherben" verbunden. Drei Jahre lang war sie mit der Polit-Rockband auf Tour. Ihr damaliger Partner Martin Paul war als Keyboarder der Scherben hautnah dabei.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Graz, da will ich hin! – Reisereportage

Graz ist die zweitgrößte Stadt Österreichs und die Hauptstadt des Bundeslandes Steiermark - dennoch ist sie so etwas wie ein Geheimtipp. Weit abgeschlagen im Südosten des Landes gelegen, ist sie näher an Ungarn und Slowenien als an Wien. Dabei steht die Grazer Altstadt wegen ihres Spannungsfeldes zwischen Altem und Neuem auf der Liste des Weltkulturerbes der UNESCO. Das winterliche Graz mutet nicht so südlich an wie im Sommer. Dennoch gibt es für Moderator Michael Friemel zwischen Herrengasse und Uhrturm, diesseits und jenseits der Mur viel zu entdecken.

18:30 Bauerfeind assistiert – Talk
Best of

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:30 Kick off! – Spezial

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

20:30 Ich stelle mich – Talkshow
Claudia Roth

**21:30 ZDF Reportage
Piste, Party, Pulverschnee – Der harte Job der Wintermacher**

Die Deutschen lieben die Berge. Schnee und Hüttenzauber noch mehr. Und das Skifahren erst recht. Deutschland ist mit großem Vorsprung Ski-Europameister, zumindest was die Quantität angeht.

14,61 Millionen Gäste aus Deutschland verzeichneten die Wintersportgebiete in der vergangenen Saison. Das österreichische Skigebiet Saalbach-Hinterglemm-Leogang-Fieberbrunn ist mit 270 Pistenkilometern eines der größten der Alpen. Hier hat man sich ganz auf die Gäste aus dem Norden eingestellt. Urlaub wie im Hochglanz-Prospekt: perfekter Schnee, perfekte Pisten. Oben auf den Berghütten locken deftige Spezialitäten, unten im Tal das berühmt-berüchtigte Après-Ski. Ein Skigebiet als Jobmotor. Die "ZDF.Reportage" aus der Bergwelt Österreichs. Dort, wo die Deutschen am liebsten in den Winterurlaub fahren. Ein Blick auf die Schönheit der Berge und hinter die Kulissen der Tourismusprofis.

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:30 Graz, da will ich hin! – Reisereportage

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

23:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

SA/SAT 2017-12-30

00:00 Ich stelle mich – Talkshow
Claudia Roth

01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

01:30 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

02:00 DW Nachrichten

02:02 Graz, da will ich hin! – Reisereportage

02:30 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin

03:00 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

Internationale und deutsche Musikstars - hautnah und ohne Filter. Das bietet das Musik- und Talkformat "Privatkonzert".

03:45 ZDF Reportage
Piste, Party, Pulverschnee – Der harte Job der Wintermacher

04:15 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

04:45 Graz, da will ich hin! – Reisereportage

05:15 Tagebuch aus Nordkorea – Dokumentation

06:00 DW News

06:02 Check-in – The Travel Guide**06:30 Euromaxx – Lifestyle Europe**

07:00 DW News

07:02 Reporter – On Location

07:15 Tricks of Memory – Documentary

08:00 DW News

08:15 Sarah's Music – Contemporary Classical

This DW program is dedicated to the rich diversity of classical music. Presenter Sarah Willis gets up close and personal with the stars of the classical music scene.

08:30 Focus on Europe – Spotlight on People

09:00 DW News

09:15 Night Grooves – Kim and Wigald's House of Music

International and German musical stars - up close and unfiltered. "Night Grooves" is DW's new music and talk show.

10:00 DW Nachrichten

- 10:02 Fit & gesund – Das Gesundheitsmagazin
- 10:30 Tagebuch aus Nordkorea – Dokumentation
- 11:15 Graz, da will ich hin! – Reisereportage
- 11:45 Ich stelle mich – Talkshow
Claudia Roth
- 12:45 ZDF Reportage
Piste, Party, Pulverschnee – Der harte Job der Wintermacher
- 13:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 14:00 DW Nachrichten
- 14:02 Graz, da will ich hin! – Reisereportage

14:30 Pur+ – Kindersendung

Das Entdeckermagazin für Kinder und Jugendliche: Reportagen, Experimente und Comedy beleuchten das aktuelle Thema von **Pur+** aus ganz unterschiedlichen Blickwinkeln.

- 15:00 Ich stelle mich – Talkshow
Claudia Roth
- 16:00 Euromaxx – Leben und Kultur in Europa

16:30 Das letzte Kleid der Marlene Dietrich – Dokumentation

Marlene Dietrich, Filmstar, Ikone und Trendsetterin, wollte bereits vor fast 60 Jahren ein elektrisch leuchtendes Kleid haben. Doch damit war sie ihrer Zeit - wie so oft - viel zu weit voraus. Von ihrem Wunsch nach dem ultimativen, aber nie realisierten Showkleid und der Faszination für elektronische Kleidung heute erzählt die Dokumentation. Ein elektrisch leuchtendes Blumenkleid - davon träumte Marlene Dietrich. "My Sweethearts", beginnt Marlene den Brief an ihren Designer Jean Louis und sein Team, "ich brauchte Zeit für die technischen Recherchen zu unserem Projekt. Nun habe ich das Problem gelöst und glaube, dass ich gar keine Batterien mit mir herumtragen muss ...". Kaum eine Frau hat sich so sehr durch ihre Garderobe ausgedrückt wie Marlene Dietrich. Ihr Gestaltungswille war grenzenlos. Im Dienste ihres Publikums feilte sie an immer unglaublicheren Kreationen und Konstruktionen, die auch die Anzeichen des fortschreitenden Alters kaschieren sollten. Das belegt ein bisher unbekanntes Projekt, das sie sehr ehrgeizig während ihrer letzten Karriereetappe in Las Vegas verfolgte. Hier wurde Marlene zur Designerin, zur Spezialeffekte-Spezialistin, zum Marketing-Talent. Wie eine Ingenieurin arbeitete sie an ihrem Entwurf, der zu fantastisch war, um zu ihren Lebzeiten realisiert zu werden. Zeichnungen und Beschreibungen befinden sich im Archiv der Marlene Dietrich Collection in der Deutschen Kinemathek in Berlin. Es sollte das großartigste Kleid von allen werden.

**17:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
Im Schweizer Jura**

Malerische Seen und grüne Täler umspielen die Höhenzüge des Jura. In dieser Idylle liegt der Ursprung der Schweizer Uhrenindustrie, dennoch scheinen die Zeitmesser dort in einem anderen Tempo zu laufen. Mit viel Sorgfalt und Ruhe wird im Kanton Jura bodenständige Küche zubereitet. Da ist beispielsweise der Toéchtché, ein salziger Sauerrahmkuchen, der als Dessert serviert wird, aber auch zum Aperitif auf den Tisch kommt. Oder der Tête de Moine, ein seit 800 Jahren bekannter Rohmilchkäse, der mit einem Rundmesser vom Laib geschabt wird, damit sich sein würziges Aroma entfalten

kann. Ein ungewöhnliches Geschmackserlebnis verspricht die Treberwurst aus geräuchertem Schweinefleisch, die auf einem Rost im Schnapsbrennkessel im Dampf über gegorenen Weintrauben erhitzt wird und so ihre spezielle Würze erhält.

**17:30 Denker des Abendlandes – Von Aristoteles bis Kant
Epikur**

Er hat von 341 bis 270 vor Christus gelebt und hat eine philosophische Richtung in die Welt gebracht, die man den Epikureismus nennt: Epikur. Über ihn haben sich Harald Lesch und Wilhelm Vossenkuhl viel zu erzählen...

18:00 DW Nachrichten

18:02 Engadin, da will ich hin! – Reisereportage

St. Moritz ist der Inbegriff der winterlichen Dekadenz. Während sich die Schönen und Reichen im Winter in dem luxuriösen Ort des Oberengadin die Klinke in die Hand geben, geht es im Unterengadin deutlich ruhiger und bodenständiger zu.

Das Engadin gilt als eines der schönsten Alpentäler. Marc Chagall und Hermann Hesse haben vom Engadin geschwärmt, und für Thomas Mann war es der "schönste Aufenthalt der Welt". Auch Friedrich Nietzsche hat mehrere Sommer hier verbracht. Das Hochtal des Inn teilt sich in zwei sehr unterschiedliche Hälften. Hauptort im Oberengadin ist St. Moritz, Tummelplatz der Hautevolee und Treffpunkt des internationalen Jetsets.

Moderatorin Kerstin Gallmeyer gönnt sich eine Tour mit dem Pferdeschlitten entlang des Silser Seeufers, sie erlebt eine aufregende Fahrt als Passagier im Skibob und entspannt sich anschließend beim Skiyoga.

Das Unterengadin ist ruhiger und familienfreundlicher. Heiße Quellen laden ein zum Kuren und Baden, und die Mitarbeiter des Schweizer Nationalparks bieten auf geführten Touren einen einzigartigen Blick in die Natur der Hochalpen.

18:30 Pur+ – Kindersendung

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

19:15 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen

19:30 Das letzte Kleid der Marlene Dietrich – Dokumentation

20:00 DW Nachrichten

20:02 Euromaxx – Highlights der Woche

20:30 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
Im Schweizer Jura

21:00 Denker des Abendlandes – Von Aristoteles bis Kant
Epikur

21:30 Motor mobil – Das Automagazin

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Shift – Leben in der digitalen Welt

22:30 Kultur.21 – Das Kulturmagazin

23:00 DW Nachrichten

23:02 Euromaxx – Highlights der Woche

23:30 Das letzte Kleid der Marlene Dietrich – Dokumentation

SO/SUN 2017-12-31

- 00:00 Zu Tisch... – Europäische Kochkunst
Im Schweizer Jura
- 00:30 Denker des Abendlandes – Von Aristoteles bis Kant
Epikur
- 01:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten
- 01:15 Interview – Hintergründe, Fakten, Analysen
- 01:30 Das letzte Kleid der Marlene Dietrich – Dokumentation
- 02:00 DW Nachrichten
- 02:02 Engadin, da will ich hin! – Reisereportage

02:30 Kino – Das Filmmagazin

- 02:45 Sarah's Music – Klassik erleben

**03:00 Sonnensturm und Himmelszauber – Winterreise zum Polarlicht
Dokumentation**

Im Winterhalbjahr flimmert nachts das Polarlicht ‚Aurora Borealis‘ im nördlichen Polarkreis am Horizont. Durch die Energie der Sonnenstürme entsteht das faszinierende Phänomen, das hoch im Norden Europas die Menschen seit Urzeiten in seinen Bann zieht. Die Ureinwohner, die Sami halten das Nordlicht für ein schlechtes Zeichen. Es wird nur leise geredet, wenn es am Himmel zu sehen ist.

Bis heute hält sich die Sitte unter den Sami, über das Polarlicht erst zu sprechen, wenn es nicht mehr am Himmel zu sehen ist. Aber es hat sich auch einiges geändert, in Schwedisch-Lappland. Der US-Amerikaner Chad Blakely ist vor ein paar Jahren nach Abisko gekommen, einem kleinen Ort kurz vor der schwedisch-norwegischen Grenze. Durch Zufall entdeckte er, dass die Menschen aus südlicheren Regionen der Erde geradezu süchtig nach den bizarren Lichterscheinungen sind. Seitdem veranstaltet er Fotokurse für Polarlicht-Touristen, die inzwischen zu Tausenden in jedem Winter nach Abisko kommen. Sie lassen sich von Temperaturen bis minus 30 Grad nicht abschrecken und hoffen, dass sie ‚Aurora Borealis‘ einmal selbst erleben können. Abisko gilt inzwischen als Mekka des Polarlicht-Tourismus. Es soll Glück bringen, jungen Paaren, die sich Kinder wünschen, genauso wie Alleinreisenden auf Partnersuche. Aber der Polarlicht-Boom birgt auch Gefahren für die einzigartige Natur in Lappland. Forscher sind dem Polar- oder Nordlicht aus anderen Gründen auf der Spur. Sie erhoffen sich Erkenntnisse über die Ursachen der Stürme auf der Sonne, die große Auswirkungen auf die Erde haben.

03:45 World Stories – Reportagen der Woche**04:00 Reporter – Vor Ort**

- 04:15 Euromaxx – Highlights der Woche
- 04:45 Engadin, da will ich hin! – Reisereportage
- 05:15 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning
- 06:00 DW News

06:02 Marlene Dietrich's Last Dress – Documentary

Marlene Dietrich, film star, icon and trend setter, imagined wearing a glowing dress almost 60 years ago, but, as so often, she was way ahead of her time. This documentary is about her desire for the ultimate but never-realized show gown and today's fascination with electronic clothing.

Marlene Dietrich dreamed of a dress adorned with flowers illuminated by light bulbs. "My Sweethearts," she wrote to designer Jean Louis and his team, "I needed time for technical research on our project. Now I've solved the problem and I won't have to carry batteries with me..." Few women have expressed themselves through their clothes like Marlene Dietrich did. Her creative drive was infinite. She tinkered with increasingly remarkable creations that were intended to mask signs of her advancing age. One previously unknown project she pursued with great ambition toward the end of her career. She functioned as designer, effects specialist and marketing expert. Like an engineer, she obsessed over a design that was too sensational to be realized in her lifetime. Drawings and specifications can be found in the Marlene Dietrich Collection archive at the Deutsche Kinemathek in Berlin. It was meant to be the most magnificent gown of all time.

06:30 Euromaxx – Highlights of the Week

07:00 DW News

07:02 Interview – Background and Analysis

07:15 Crime Novels and the Third Reich – Documentary

08:00 DW News

08:15 Kino – The Movie Magazine**08:30 Arts.21 – The Cultural Magazine**

09:00 DW News

**Hier beginnt der Thementag Pop24
(Achtung vorgezogener Sprachwechsel auf 09:15 UTC)**

**09:15 Europe in Concert – Top-Acts live
Emeli Sandé (Großbritannien)**

Mit elf Jahren schreibt Emeli Sandé ihren ersten Song. Die Schottin mit Wurzeln in Sambia startet 2011 international durch und gewinnt zahlreiche Musikpreise.

10:00 DW Nachrichten

**10:02 Nena (Deutschland) – zum 40. Bühnenjubiläum
Konzertausschnitte von 1993 exklusiv auf DW**

10:30 Privatkonzert – Hausbesuch bei Kim Fisher und Wigald Boning

**11:15 Europe in Concert – Top-Acts live
Jeff Beck (Großbritannien)**

Der 1944 geborene Brite Jeff Beck gilt als einer der besten Gitarristen weltweit. Er steht seit den 60er Jahren als Solokünstler und Bandleader auf der Bühne und ist achtfacher Grammy-Preisträger.

**12:00 Europe in Concert – Top-Acts live
Gentleman (Deutschland)**

Der Kölner Tilman Otto alias Gentleman singt auf Patois, dem Dialekt seiner zweiten Heimat Jamaika. Er ist der erste Reggae-Künstler weltweit, der ein Konzert für die Reihe MTV Unplugged gespielt hat.

**12:45 Europe in Concert – Top-Acts live
Sarah Connor (Deutschland)**

Mit mehr als 7 Mio. verkauften Tonträgern gehört Sarah Connor zu den erfolgreichsten Sängerinnen Deutschlands. Für ihr Album "Muttersprache" (2015) hat die Musikerin erstmals Songs auf Deutsch geschrieben.

**13:30 Europe in Concert – Top-Acts live
Tina Dico (Dänemark)**

Schon als junges Mädchen träumt Tina Dico davon, Singer-Songwriterin zu werden. Dafür gibt die Dänin sogar ein Studium an der Royal Academy of Music in Aarhus auf. Mit Erfolg: Ihre Alben landen regelmäßig auf Platz 1 der dänischen Charts.

14:00 DW Nachrichten

**14:02 Europe in Concert – Top-Acts live
Milow (Belgien)**

Mit seinem Hit "Ayo Technology" stürmt Jonathan Vandenbroeck alias Milow 2008 die Charts europaweit. Auch die Alben des belgischen Singer-Songwriters schaffen es regelmäßig in die internationalen Hitlisten.

14:45 Programm wird noch bekannt gegeben**15:00 Europe in Concert – Top-Acts live
Schiller (Deutschland)**

Schiller ist das 1998 gegründete Ambient-Pop-Projekt von Christopher von Deylen. Die Alben des Wahl-Berliners haben sich mehr als sieben Millionen Mal verkauft. Benannt wurde das Projekt nach dem deutschen Dichter Friedrich Schiller. Den Gesang für Schiller-Tracks steuern stets Gastmusiker bei, wie beispielsweise die russische Sopranistin Anna Netrebko oder der britische Musiker Midge Ure.

**15:45 Europe in Concert – Top-Acts live
Nigel Kennedy (Großbritannien)**

Nigel Kennedy gilt als "enfant terrible" an der Geige. 1989 wird er mit seiner Einspielung von Antonio Vivaldis "Vier Jahreszeiten" außerhalb der Klassik-Szene bekannt. Das Nummer-1-Album verkauft sich bis heute mehr als drei Millionen Mal. Nigel Kennedy versteht sich als Grenzgänger zwischen klassischer und moderner Musik. Auf dem Jazzfest Bonn spielte er vor allem Stücke von Jimi Hendrix.

**16:30 Europe in Concert – Top-Acts live
Rea Garvey (Deutschland & Irland)**

Der aus Irland stammende Rea Garvey lebt seit zwanzig Jahren in Deutschland. Hier wurde er als Frontmann der 2010 aufgelösten Rockband REAMONN bekannt. Seine Soloalben landen stets in den Top 10 der deutschen Charts.

**17:15 Europe in Concert – Top-Acts live
Culture Club (Großbritannien)**

Culture Club um Frontmann Boy George feiert in den 1980er Jahren weltweit riesige Erfolge. Seit 2015 treten die Briten wieder in Originalbesetzung auf.

18:00 DW Nachrichten

18:02 Programm wird noch bekannt gegeben

**18:15 Europe in Concert – Top-Acts live
Noel Gallagher's High Flying Birds (UK)**

Noel Gallagher's High Flying Birds – so heißt die Band des englischen Rockmusikers Noel Gallagher aus Manchester. Sein Solo-Projekt startet der ehemalige Lead-Gitarrist, Songwriter und Sänger von Oasis im Jahr 2011. Gleich mit dem ersten Album erreicht er Platz 1 der britischen Charts. Auch der Nachfolger "Chasing Yesterday" (2015) knackt dort die Hitliste und schafft es in die japanische Top-Ten.

19:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten**19:15 Europe in Concert – Top-Acts live
Faithless (Großbritannien)**

Faithless gründen sich 1995 in London. Mit Hits wie "Insomnia" oder "God Is a DJ" erobern sie weltweit die Tanzflächen. 2011 trennen sich die Musiker, vier Jahre später kommen sie anlässlich ihres 20-jährigen Bandjubiläums wieder zusammen. Bis heute haben Faithless sechs Alben veröffentlicht und rund 15 Millionen Tonträger verkauft.

20:00 DW Nachrichten

20:02 Nena (Deutschland) – zum 40. Bühnenjubiläum
Konzertausschnitte von 1993 exklusiv auf DW

20:30 Europe in Concert – Top-Acts live
Emeli Sandé (Großbritannien)

21:15 Europe in Concert – Top-Acts live
Jeff Beck (Großbritannien)

22:00 Der Tag – Die Geschichten hinter den Nachrichten

22:15 Europe in Concert – Top-Acts live
Schiller (Deutschland)

22:45 Europe in Concert – Top-Acts live
Rea Garvey (Deutschland & Irland)

23:30 Europe in Concert – Top-Acts live
Culture Club (Großbritannien)